

CATALOGUE





C'est à travers des valeurs d'humanisme, de respect, de développement de chacun et de tous, qu'EUROSIT déploie son projet économique et social en France et à l'international, dans le Mobilier de Bureau et en particulier le siège. Si la transparence de gestion et une démarche sociale singulière participent à la recherche d'une performance que nous voulons vertueuse, c'est la créativité, l'innovation et l'éco-socio-conception qui génèrent la reconnaissance de tous nos clients, fournisseurs et de façon générale de nos partenaires, et leur envie de travailler avec nous.

Nos valeurs



Sièges
Direction

GRAFFIC
GALLAXY
PULLMAN
LIGNE CLUB II
NAUTIL
MINISTÈRE



Grafic



Galaxy



Pullman



Ligne



Ligne S



D&C



E8



E6



E5

Sièges
de Travail

Edge
Bob

EDGE ● Tissu
EDGE ● Réseil
BOB



Sièges
Visiteurs
& Réunions

Les Universels
PASSPORT
AVIATOR
AC100
CABARET / CABARET Passy
TAMAKI
TAKI
GLOSSY
CITIZEN

Les Décors
ARI
TRIBECA
UP TO YOU
PEACOCK



Passport



Aviator



Watt



Watt « Else »



Zoé 2 & Bingo



Artix



Plix



Summer



Carat



Happy Meeting



Lobi



Albert



Henri



Scott



D

Espaces de Vie

Les Chauffeuses
et Banquettes
HAPPY MEETING
LOBI
ALBERT
HENRI
SCOTT
DADO
LOUNGE SAINT GERMAIN
MANDARINE

Les 110
Les Poutres

MUFFY
CHESS
TIARÉ
MANGE DEBOUT / AFTER / TRIBECA
BOB / BINGO / TAKI / WATT



Club II Nautil Ministère



Page 10 à 23



E3 E2 Clifizen

Sièges Management & Opérateurs

Ligne S LIGNE S Tissu LIGNE S Résille
 D&C Ligne E E8 Tissu E8 Résille E6 E5 E3 E2
 Clifizen CITIZEN Tissu CITIZEN Résille

Page 24 à 47



Edge Tissu Edge Résille Bob Résille

Page 48 à 55



AC100 Cabaret Tamaki Taki Glossy Clifizen Ari Tribeca Up to you Peacock

Page 56 à 81



Wood U

Les Collectivités

Les Polyvalents WATT WATT « ELSE » ZOÉ 2 & BINGO
 Les pliantes : ARTIX & PLIX
 Les Spéciales SUMMER CARAT WOOD U

Page 82 à 97



Prado Lounge Saint Germain Mandarine Muffy Chess Tiaré After Tribeca Poutre Watt

Page 98 à 129

Sièges Techniques
 La gamme 3x8
 Les Tabourets technique
 et Assis-Debout
 Les Spécifiques



Air 24 Assis-débout Selle de cheval Banko Polyuréthane

Page 130 à 137

Une proposition globale :

Voici le **nouveau catalogue EUROSIT**. Le parcourir, c'est découvrir un savoir-faire de plus de 60 ans qui, associé aux affirmations de Designers, propose aujourd'hui une **offre globale de produits de grande qualité pour tous les besoins de l'entreprise**.

Nous avons souhaité faire **un outil simple, pratique et informatif**, mais aussi un catalogue, avec une atmosphère, axée sur **la mise en scène des produits**, qui reflète les **nouveaux espaces de travail**.

Pour chaque gamme, vous découvrirez :

- Une représentation de chaque produit de la gamme.
- Les références produits de la sélection **TEMPO** (service rapide) facilement identifiables avec le logo



- Les 2 argumentations principales qui caractérisent ces gammes.
- Des zooms insistant sur certains éléments majeurs.
- Des « mises en scène » et « en situation » pour illustrer certaines réalisations.

Des conseils et des outils d'analyse :

Une représentation vectorielle par gammes de prix classées par catégories se trouve sur le 1^{er} rabat, résumant ainsi l'offre globale EUROSIT. D'un simple coup d'œil, on peut ainsi visualiser par type de sièges, les diverses solutions EUROSIT.

Des pages conseils et les 5 E permettent de comprendre les fonctions des produits et services EUROSIT.

Un récapitulatif très pratique de nos revêtements et matières se trouve sur le dernier rabat.

Nous vous souhaitons une bonne lecture, en espérant que vous apprécierez la richesse de nos gammes, le design et la qualité de fabrication de nos produits.



1948



2012

NOTRE RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE



La Responsabilité Sociétale des Entreprises (RSE) est un concept très actuel : les préoccupations sociales, environnementales et économiques sont intégrées dans leurs activités.

La RSE est la déclinaison pour l'entreprise des concepts de développement durable, qui intègrent les trois piliers : environnementaux, sociaux et économiques.

Pour EUROSIT, la prise en compte de la Responsabilité Sociétale dans sa politique est essentielle. En effet, elle anticipe les évolutions et conserve son éthique envers des questions aussi cruciales que l'Environnement, l'Humain et son Avenir, l'Économie et la Qualité, pour les clients et les salariés.

Afin de rendre plus lisible cet engagement, EUROSIT a décidé de se faire évaluer par l'AFNOR suivant le référentiel « ISO26000 ». EUROSIT a été mesuré au niveau maturité 3 seulement atteint par 25 % des entreprises évaluées.

Environnement

Préserver la qualité de vie des générations actuelles et futures est un des axes majeurs de la politique stratégique d'EUROSIT. L'entreprise y consacre des moyens financiers, humains mais aussi de recherche afin que tout dans le cycle du produit s'inscrive dans cette philosophie : Éco-socio-conception, unité de production « propre » (processus de production, plateforme technique,...) service et gestion des produits en fin de vie.

L'entreprise reçoit chaque année depuis 1995 **des prix et trophées**, reconnaissances de son engagement créatif, fort et quotidien.

Dimension sociale

EUROSIT crée les conditions pour que **tous les salariés de la société développent au maximum leurs compétences** afin de diriger leurs efforts vers la réussite de l'entreprise et la satisfaction des clients. Notre entreprise, humaniste et respectueuse de tous, valorise ses partenaires internes et externes en développant des relations responsables.

Performance Économique

Pour qu'une entreprise soit durable, il faut qu'elle soit performante pour l'intérêt de tous : clients, salariés, actionnaires et collectivités locales. C'est cet équilibre difficile à réaliser que tente chaque jour de préserver EUROSIT : **des investissements récurrents pour des produits bien positionnés en prix** et offrant de multiples variantes pour les clients, **la distribution d'intéressement et avantages sociaux** pour les salariés et des dividendes réguliers pour les actionnaires sont quelques exemples parmi tant d'autres. La finalité d'une démarche de qualité totale est **la maîtrise** de l'ensemble **des processus** conduisant à la satisfaction des clients. EUROSIT a fait sienne cette devise depuis 1994 en mettant le client au centre de ses préoccupations.



LE MANAGEMENT PAR LES 5 E

Une véritable philosophie d'action au cœur de préoccupations majeures d'EUROSIT.

ESTHÉTISME

L'esthétisme est une valeur propre à chacun. À travers ses produits, EUROSIT recherche des couleurs, une architecture et un design qui permettront d'affirmer sa personnalité et de s'intégrer (de s'approprier) dans l'espace de travail. Ces valeurs d'usages sont importantes pour donner un reflet positif à l'organisation de l'entreprise.



ÉCONOMIE

EUROSIT conjugue ce mot tant sur le plan structurel que conjoncturel de par sa capacité financière, sa modularité, la polyvalence de son outil de production, de ses réseaux d'experts mais aussi de sa rentabilité qu'elle se doit de conserver. Cette stabilité et cette indépendance lui permettent de créer, d'innover et de produire en fonction des besoins de ses clients.



ÉVOLUTION

Ce mot caractérise tant l'entreprise que ses produits. Parce que rien n'est immuable, EUROSIT se projette sans cesse vers le futur. Cela se traduit par l'évolution du design, des fonctions du produit mais aussi par des améliorations de process et l'intégration de nouvelles expertises pour l'entreprise.



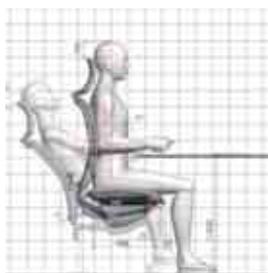
ENVIRONNEMENT

Depuis les années 1990, EUROSIT s'investit pleinement à travers sa démarche environnementale. Elle fut le 2^{ème} fabricant à être certifiée ISO 14000 en Europe grâce à ses réductions de consommations d'énergie, de solvants et de déchets. Préserver la qualité de vie des générations actuelles et futures est un des axes majeurs de la politique stratégique d'EUROSIT.



ERGONOMIE

Depuis sa création, EUROSIT a toujours conçu des sièges « confortables ». Nous pouvons nous appuyer sur des données anthropométriques, des mesures de pression et les nouvelles données ergonomiques pour quantifier le confort. Mais rien ne remplace la longue expérience acquise par notre bureau d'études et marketing pour concevoir les sièges « ergonomiques ».



DES COLLABORATIONS FORTES

Des designers réputés**Christophe MARCHAND (CmD Design)**

Ce Designer suisse, ayant fait ses études à Zurich, est aujourd'hui un des grands Designers Internationaux. Professeur à Lausanne, il voue une véritable passion pour la projection vers le futur, vers les nouvelles générations... De par cette approche sociologique tournée vers l'avenir, ses projets sont toujours des événements quand ils arrivent sur le marché... de par leurs qualités architecturale et structurelle.

Christophe PILLET

Ce Designer International diplômé des Arts décoratifs de Nice puis d'un master au Domus Academy, commence à se faire un nom dès ses premières créations. Il travaille avec les plus grandes sociétés de design ainsi que pour des marques prestigieuses. Une simplicité, une efficacité, une élégance du trait et un raffinement caractérisent son travail. Aujourd'hui, sa collaboration avec EUROSIT sur un programme de banquette haut de gamme, valorisant les espaces d'accueil, a abouti à HAPPY MEETING, lauréat de l'Observateur du Design 2010.

François BURON (Dièdre Design)

Travailler avec **François BURON**, c'est prendre un cours de pragmatisme. Ses champs de recherche sont tellement étendus qu'il apporte aujourd'hui une culture et une maîtrise du Design extrêmement rassurante. Tout dans la mesure, dans la précision et dans l'écoute, ses univers et ses expériences sont toujours une plus-value dans la réflexion et qui conduisent forcément à un résultat toujours juste.

Un Design Interne expert

Avec **Thierry LORRON** aux commandes du Design et de la R&D EUROSIT (une collaboration de plus de 20 ans), EUROSIT conserve une richesse dans l'entreprise, en préservant l'esprit de création, une mémoire vivante, et une équipe autour d'un éminent référent. Le Design est donc chez EUROSIT une CULTURE d'entreprise, qui sait mélanger les notoriétés et les découvertes, pour donner à la créativité de l'entreprise, un sens naturel de la mesure et de l'humain.

Des Designers de demain

EUROSIT a toujours donné des cartes blanches à de jeunes Designers... comme pour profiter de leurs rêves, de leurs visions, mais aussi de leur fraîcheur.

Avec **Romain VESVRE**, une nouvelle proposition d'accueil est née pour répondre aux besoins actuels avec LOBI qui réorganise les espaces d'accueils et de détente. Un produit moderne et dans son temps qui est présenté au salon international de Cologne.

Avec **Marie-Amandine GROS**, quand une jeune revisite l'histoire des objets, cela donne un Vintage très contemporain, assurément sympathique, rassurant et original. À travers les chauffeuses et fauteuils MANDARINE, ne peut-on revendiquer un Design Romantique. Le confort est douillet, révélant l'espace Détente comme un havre de Repos et de bien-être.

Remarquable architecture que celle proposée, pour rappeler que la création sert à l'évolution des êtres et des objets.

Collaboration avec l'Institut Supérieur de Design

En participant activement à des études soit de produits, soit de « Prospectives », EUROSIT à travers son partenariat avec l'ISD de Valenciennes, offre la possibilité à de futurs Designers de s'exprimer par des travaux qui aboutissent. Le siège BOB en est l'exemple, il a été le fruit de 2 ans de collaboration entre des étudiants qui ont pu signer leur produit et les Designers d'EUROSIT. Des workshops sont lancés, qui font l'objet de publication, car s'inscrivant dans une démarche d'appréciation du futur.



Christophe MARCHAND



Christophe PILLET



François BURON



Thierry LORRON



Romain VESVRE



Marie-Amandine GROS

ERGONOMIE

Adaptation physiologique du siège aux espaces

EUROSIT conçoit des sièges suivant les normes européennes en vigueur, s'adaptant donc à 90% de la population. Les 10 % restant peuvent être équipés de sièges spécialement adaptés à leur morphologie.

Tous les sièges répondent à une ergonomie à travers leurs aspects dimensionnels, leurs réglages ainsi que leurs zones en contact avec l'utilisateur pour un confort optimum.



Données anthropométriques

Aspect dimensionnel qui induit le confort

Des réglages facilement accessibles et intuitifs

Des produits étudiés : mesure de pression par exemple

Un produit qui doit s'inscrire dans un espace étudié

Colorimétrie

Colorimétrie

Pour être en adéquation avec l'esthétique du lieu, EUROSIT propose un vaste choix de couleurs

Toucher

Toucher

Des plastiques « soft », des surfacages au grain fin et au toucher « chaud », des manettes « ergonomiques ». Tout est important pour servir le confort

Matières

Matières

Résille respirante / Plastique souple pour une meilleure adaptation...

Normes Européennes

Normes Européennes

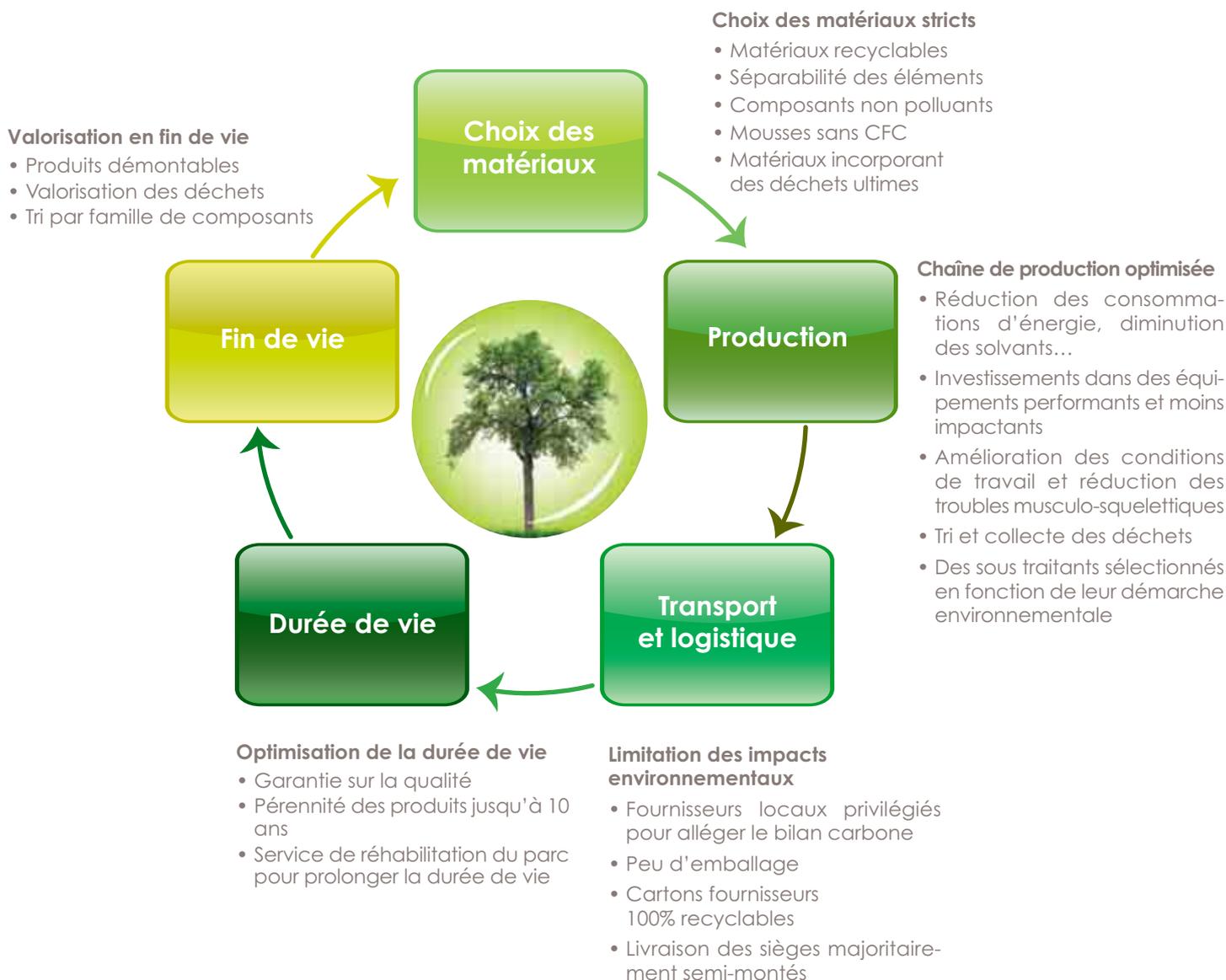
Mesures anthropométriques, éléments dynamiques pour corps en mouvement (sécurité et durabilité)

Éléments de détente / concentration

Les réglages permettent des attitudes posturales de semi-relaxation. Les choix de matériaux adéquats et de formes adaptées s'ajoutent à ce bien-être.

CONFORT

ÉLÉMENTS D'ÉCO-SOCIO-CONCEPTION



EN RÉSUMÉ...

ENTREPRISE

EUROSIT fabrique et conçoit ses produits sous un système qualité certifié. L'entreprise est engagée dans une démarche d'amélioration continue visant à privilégier la recherche des meilleurs coûts, la juste qualité, les services les mieux adaptés, dans un contexte économique de rigueur et de professionnalisme.



& Le Pacte Mondial



PRODUITS

La majorité des produits EUROSIT sont conçus et fabriqués selon les normes applicables, et tous respectent les réglementations en vigueur.

Conformité aux normes Européennes sièges
 EN 1335 1.2.3 pour les sièges opérateurs
 EN 13761 pour les sièges visiteurs
 EN 15372 pour les sièges collectivités.



LE BILAN CARBONE[®] EUROSIT



Qu'est-ce que le Bilan Carbone[®] ?

L'activité humaine, quelle qu'elle soit engendre et dégage des émissions de Gaz à Effets de Serre (GES), responsables de la dégradation de la couche d'ozone à l'origine du réchauffement climatique. Le Bilan Carbone[®] va permettre de comptabiliser les émissions de l'entreprise sur une année, dans l'optique de mettre en place des actions d'amélioration d'année en année et ainsi de réduire le rejet des Gaz à Effets de Serre.

Les données prises en compte dans le calcul du Bilan Carbone[®]

EUROSIT a choisi un périmètre large commençant des matières premières jusqu'à la fin de vie des produits, en prenant également en compte toutes les activités liées à l'entreprise comme les transports, les énergies consommées. L'étendue du périmètre de l'étude va directement impacter le résultat.

17* kg eq C

Périmètre du Bilan Carbone[®] EUROSIT



* 17 kg de Carbone par siège calculés en 2011 (contre environ 23 kg de Carbone par siège évalués il y a 5 ans)

Plan d'actions pour réduire les émissions de gaz à effet de serre



Plan d'améliorations :

- Recycler les déchets papier
- Baisser de 1°C la température des bureaux et faire l'inverse pour la climatisation
- Améliorer l'isolation des bureaux
- Former les commerciaux à l'éco-conduite : réduire leurs émissions de 8%
- Mettre en place un service de réhabilitation des produits
- Utilisation d'encore plus de matières recyclées (tissu, plastique, aluminium...)

Le calcul sera actualisé chaque année et une étude mettra en avant l'efficacité des actions. Un processus d'amélioration continue sera déterminé pour que d'année en année EUROSIT diminue son Bilan Carbone[®].

BILAN CARBONE

NOS CONSEILS SONT VOS SERVICES

Prolongement de la durée de vie

- Remise à niveau
- Modification du parc avec une nouvelle configuration

Logistique la moins impactante possible

- Système de tournée
- Installation sans emballage (Île de France)
- Produits semi-montés avec emballage simple

Délais de livraison rapide

- Sous 5 à 7 jours
- Sélection vaste et riche en coloris



Produits modifiés

- Étude du parc en fonction des contraintes
- Produits spécifiques métier
- Intégration du handicap

Produits de qualité faits sous contrôle d'assurance qualité

- Garantie 5 ans
- Pérennité jusqu'à 10 ans suivant les produits
- Produits conformes et certifiés

Qualité
Pérennité
Garantie

E-commerce

Outils électroniques

- Site Internet
- Site Extranet avec services personnalisés et espaces privatifs
- Données électroniques, notices d'utilisation animées...

www.eurosit.fr
www.bobseat.com

Reprise
produit

Valorisation en fin de vie

- Reprise de l'ancien parc
- Valorisation des déchets
- Recyclage

Conseil
Écoute
SAV

Produits
Techniques

Gestion commerciale / ADV

- Suivi personnalisé des commandes par un interlocuteur privilégié
- Suivi logistique

EUROSIT, c'est :

Une équipe de commerciaux en relais pour accompagner un réseau de distribution sélectif et expert de 130 aménageurs qui œuvrent pour développer de nouvelles solutions adaptées.

Une équipe Grands Comptes experts pour les grosses organisations en aménagement partout en France.

Un service Export pour proposer des solutions à l'international.

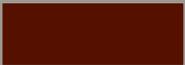
Être présents, conseiller, aider, co-concevoir la solution optimale, accompagner pendant toute la durée du marché,... acheter un produit **Eurosit**, c'est créer une relation dans le temps.

Sièges Direction

GRAFFIC
GALLAXY*
PULLMAN
LIGNE CLUB II
NAUTIL
MINISTÈRE*

*Nouveautés





GRAFFIC

Dans la grande Tradition du siège Président...
(Design Thierry LORRON)

Luxe et tradition

Depuis plus de 20 ans, GRAFFIC reste le siège Direction le plus remarqué. Généreux, imposant, il invite au respect. Des finitions haute couture et l'utilisation structurelle de l'aluminium lui confère ce côté exclusif et luxueux.

Le confort universel

Son architecture même est dédiée à la recherche de la souplesse. Ses coussinages ouatés, ses animations « aérantes » sont autant d'atouts supplémentaires pour servir le confort.



GA0EV0 - Fauteuil Président



GA0E30 - Fauteuil Manager



GA6230 - Fauteuil Visiteur

Dossier haut Têteière
> Finition cuir ou tissu

Accotoirs
> Fixes
> Manchettes polyuréthane

Assise
> Mousse haute résilience moulée

Mécanisme
> Basculant décalé
avec réglage de tension

Piètement Étoile
> En aluminium peint époxy noir
ou en aluminium poli

Roulettes
> ø 50 mm



Garnissage
coutures « Sellières »

GALLAXY

L'autre élégance
(Design Stefano SANDONÀ)

Une approche plus douce du Design

Plébiscité par des femmes de par son Design tout en courbe, GALLAXY recrée un nouveau monde du travail : un monde de nuances, de formes qui « communiquent » la confiance et la protection. Les versions Réunions et Visiteurs invitent à des confidences autour des tables, comme des bulles de vérité.

Un confort dynamique

Mécanique synchrone, des formes qui permettent de bouger, de profiter d'un vrai soutien de mousses fermes pour adopter des postures dynamiques...voilà ce que GALLAXY propose. Le cuir, disponible en deux couleurs, offre ce toucher agréable et « précieux ».



GX5241 - Fauteuil Président

GX5221 - Fauteuil Manager

GX422T - Fauteuil Visiteur
Conférence

Dossier haut Tête
> Mousse haute résilience moulée
> Finition cuir noir ou beige

Accotoirs
> Fixes en aluminium poli

Assise
> Mousse haute résilience moulée

Mécanisme
> Synchronisé
avec réglage de tension

Piètement Pyramidal
> En aluminium poli

Roulettes
> Ø 60 mm



Ce siège a reçu le Prix Good Design à Chicago

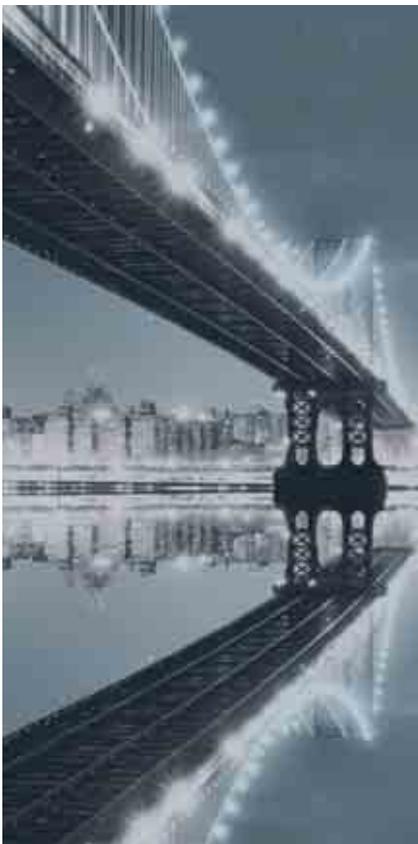
Laissez-vous porter...réfléchissez, pensez, voyagez...

L'excellence du siège Direction

Valorisant, PULLMAN est avant tout une synthèse de la tradition (tapissière) et des dernières technologies (mécanisme synchrone dernière génération). Le confort, moelleux et ferme à la fois, le rend légitime pour les personnes exigeantes.

Jeux de matières, jeux de touches

PULLMAN est une vraie gamme de sièges, proposant des finitions en microfibres, en cuir...



LP514A - Fauteuil Président



LP513A - Fauteuil Manager



LP6930 - Fauteuil Visiteur

Dossier haut Tête —
> Mousse haute résilience moulée
> Finition cuir ou tissu
> Réglable en hauteur

Accotoirs —
> Réglables 4D
> Manchettes finition « Soft Touch »

Assise —
> Mousse haute résilience moulée
> Translation d'assise intégrée

Manette —
> De réglage de tension
extractible

Mécanisme —
> Synchrone Plus
avec réglage de tension

Piètement Pyramidal —
> En aluminium peint époxy
gris alu ou noir
ou en aluminium poli

Roulettes —
> ø 65 mm



LIGNE CLUB II

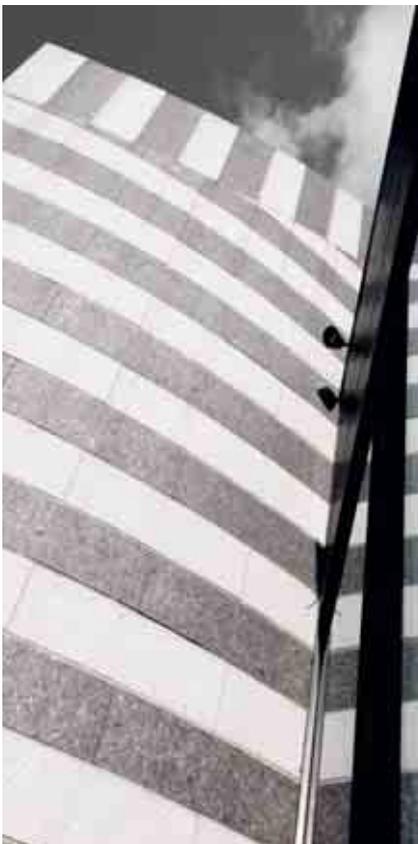
Quand l'Art Tapissier se conjugue avec modernité...
(Design Thierry LORRON)

Design et confort, les vraies signatures

Le LIGNE CLUB II Direction a été éco-pensé pour utiliser des éléments qui s'emboîtent ou se vissent facilement. Il offre des coussinages généreux tout en compromis avec les nécessités anthropométriques et de confort. Des éléments de décor soulignent cette élégance subtile et singulière qui caractérise LIGNE CLUB II, grâce notamment aux techniques « sellières » qui permettent d'atteindre ce niveau de qualité.

Une gamme vaste pour « Décider » ...

Réfléchir, comprendre, l'espace dédié doit procurer une ambiance appelant à la raison, au calme et à la sérénité. Avec une offre de modèles très vaste tant en Sièges qu'en Visiteurs, LIGNE CLUB II « habite » ces lieux divers en leur offrant le décor, le confort qu'il valorise avec distinction.



LC514A
Fauteuil Président



LC518A
Fauteuil Manager



LC513A
Fauteuil de Travail



LC503R
Chaise Réunion Conférence



LC6930
Fauteuil Visiteur

Dossier haut Tête —
> Mousse haute résilience moulée
> Finition cuir ou tissu
> Réglable en hauteur



— Accotoirs
> Réglables 4D
> Manchettes finition « Soft Touch »

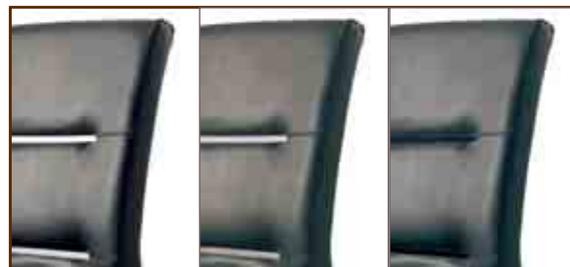
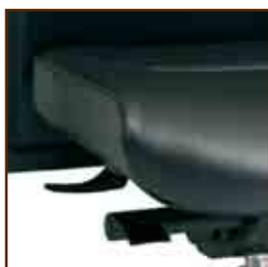
Assise —
> Mousse haute résilience moulée
> Translation d'assise intégrée

Manette —
> De réglage de tension
extractible

— Mécanisme
> Synchrone Plus
avec réglage de tension

Piètement Pyramidal —
> En aluminium peint époxy
gris alu ou noir
ou en aluminium poli
ou synthétique noir

Roulettes —
> ø 65 mm



Un état de raison, celle du Président

Une esthétique internationale

Traditionnel dans son approche esthétique, technologique dans sa cinématique, NAUTIL est un siège cosu, sobre donc d'un Design pluriculturel.

Générosité et confort

Grâce à des galbes anatomiques, NAUTIL révèle avec les coussinages très généreux, une vraie réponse confort. Son système synchrone suivra naturellement les postures d'un utilisateur exigeant.



 NT1000 - Fauteuil Président

 NT2000 - Fauteuil Visiteur



MINISTÈRE

Bien-être privé pour tout public
(Design Marie-Amandine GROS)

Statutairement affirmé

MINISTÈRE est pour le moins un siège généreux, un siège raffiné, qui impose par son style. Ses accoudoirs en cuir, son haut dossier, ses finitions sellières, mais aussi ce décor chromé sur l'arrière du dossier, comme une signature affirme ce « beau siège » valorisant.

Confortablement installé

Parfaitement étudié, MINISTÈRE est un siège de travail où l'on est confortablement installé. Sa mécanique synchrone propose des libertés de mouvements rares dans ce type de siège. MINISTÈRE est un siège pour des personnes exigeantes.



MT5241 - Fauteuil Président



MT5221 - Fauteuil Manager



MT5121 - Fauteuil de Travail



MT522T - Fauteuil Visiteur
Conférence

Dossier haut Tête
> Mousse haute résilience
> Finition cuir noir



Accotoirs
> Fixes tapissés cuir
> Réglables 3D Manchettes
 finition « Soft Touch »

Assise
> Mousse haute résilience

Mécanisme
> Synchrone
 avec réglage de tension

Piètement Pyramidal
> En aluminium poli

Roulettes
> ø 50 mm



Sièges Management & Opérateurs

Ligne S

LIGNE S **T** Tissu*

LIGNE S **R** Résille*

D&C

Ligne E

E8 **T** Tissu

E8 **R** Résille

E6

E5

E3*

E2*

Citizen

CITIZEN **T** Tissu

CITIZEN **R** Résille*

CITIZEN Visiteur et Réunion

*Nouveautés





LIGNE S^T Tissu

LIGNE S, comme une Signature, celle de la raison
(Design François BURON)

Le nouveau confort moderne par excellence

LIGNE S est un nouveau programme qui combine intelligence, confort et valeur environnementale. Cette dernière génération offre en plus des versions tapissées une proposition en résille déco plus ou moins transparente par le seul jeu chromatique de ses fils.

Un concentré d'innovation

Très abouti en terme d'Éco-Design, LIGNE S se veut international dans sa définition formelle. Un style est sobre, juste, élégant, pour plaire à tous. De gabarit imposant, il présente néanmoins une approche stylistique fine, grâce à sa forme rectangulaire, aux coins arrondis pour plus de douceur, un retour du dossier pour une prise de main recouverte de matière. Tout est fait pour que toucher et visuel valorisent les utilisateurs.



S123HB - Fauteuil Président



S123GB - Fauteuil de Travail



S123GE - Fauteuil de Travail



S120GB- Chaise de Travail

Tête ———
> Tapissée
> Réglable et orientable

Dossier ———
> Tissu tendu sur cadre de dossier
injecté matière plastique 100%
recyclée

Renfort lombaire ———
> Réglable

Assise ———
> Déclipsable
> Mousse haute résilience moulée
> Translation intégrée

Piètement Pyramidal ———
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou en aluminium poli
ou synthétique noir

Roulettes ———
> Ø 65 mm

Accotoirs ———
> Réglables 2D / 4D
> Manchettes finition « Soft Touch »

Mécanisme
Summum : Synchrone Plus
avec manette de réglage
de tension extractive

Optima : Synchrone « Auto-Flex »
(réglage automatique
de la tension en fonction
du poids de l'utilisateur)



Mécanisme Summum

Mécanisme Optima



Ligne S^R Résille

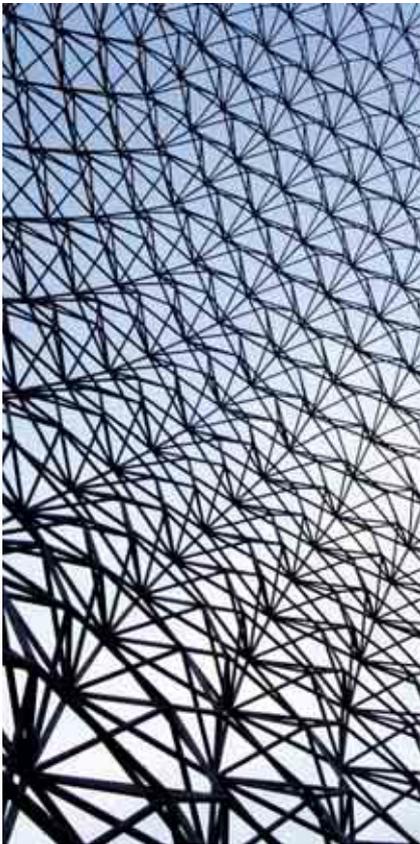
LIGNE S « R », l'autre Signature du confort
(Design François BURON)

Jeux de matières et de couleurs

LIGNE S, c'est aussi d'autres versions dont la version résille. Reprenant les mêmes critères de confort, grâce à sa résille tendue sur ce cadre multi-fonctions, LIGNE S résille offre une esthétique de produit, cachant le plus possible les éléments structurels, au profit de l'esprit déco.

...mais avant toute chose le confort pour tous

LIGNE S « R » ou « AIR » est la version en résille. Particulièrement confortable, il présente deux types de mécaniques : « Synchrones Plus » ou « Auto-Flex 2 ». Nous sommes avec LIGNE S Air en présence d'un produit de grand confort, toute option grâce à son renfort lombaire réglable et déformable et des matériaux qui subliment le toucher.



S223HE - Fauteuil Président



S223GB - Fauteuil de Travail



S223GE - Fauteuil de Travail



S220GB - Chaise de Travail

Têteière
> Tapissée
> Réglable et orientable

Dossier
> Résille (3 coloris tendance)
sur cadre de dossier injecté matière
plastique 100% recyclée

Renfort lombaire
> Réglable

Assise
> Déclipsable
> Mousse haute résilience moulée
> Translation intégrée

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou en aluminium poli
ou synthétique noir

Roulettes
> ø 65 mm

Accotoirs
> Réglables 2D / 4D
> Manchettes finition « Soft Touch »

Mécanisme
Sumnum : Synchrone Plus avec
manette de réglage de tension
extractible

Optima : Synchrone « Auto-Flex »
(réglage automatique
de la tension en fonction
du poids de l'utilisateur)



Une autre vision du Confort au bureau (Design EUROSIT STUDIO)

Déco

La décoration reprend le dessus. Concilier ambiance et aisance au travail, pour créer des atmosphères studieuses mais tellement agréables, D&C s'y attache pour apporter le « plaisir » au travail.

Le nouveau concept de siège de travail

Avec des mécanismes dernière « génération », une nouvelle étape dans le siège de bureau : associer le confort d'un bridge aux exigences et dimensions du siège de travail. Grâce à une mécanique « Auto-Flex », il s'adapte automatiquement à l'utilisateur.



Exposition "Welcome"



DC3031 - Siège Manager



DC3011 - Siège Opérateur



DC401R - Siège Visiteur
Conférence



DC801T - Siège Lounge

Dossier

- > Réglable en hauteur
- > Mousse haute résilience moulée
- > Finition cuir ou tissu

Assise

- > Mousse haute résilience moulée
- > Finition cuir ou tissu

Piètement Pyramidal

- > En aluminium peint époxy gris alu

Roulettes

- > ø 65 mm

Mécanisme

- > Synchronique « Auto-Flex »
(réglage automatique de la tension en fonction du poids de l'utilisateur)



Une architecture dédiée au bien-être
(Design Christophe MARCHAND)

Le confort qui crée la différence

Élaboré sur la même architecture que le E6 dont il reprend tous les principes majeurs de confort et de cinématique, E8 est un siège résolument design et conçu pour le bien-être. Son assise tapissée avec une mousse dernière génération se déforme pour épouser parfaitement l'anatomie et procure un confort 5 étoiles.

L'exigence des matériaux

Pour arriver à un tel résultat sans compromis avec des valeurs environnementales strictes, E8 a poussé l'éco-conception à l'extrême, des matériaux les moins impactants possibles tant lors de leur transformation qu'en valorisation de fin de vie.

Le choix des coloris du dossier parmi le nuancier tissu M1 Duo permet la création d'ambiances subtiles.



EB114A - Fauteuil Manager



EB113A - Fauteuil Opérateur



EY113A - Fauteuil Opérateur



EB103A - Chaise Opérateur

Management & Opérateurs

Ligne E

Dossier haut
> Réglable en hauteur
> Sur cadre injecté noir ou blanc
> Finition tissu (DUO)

Renfort lombaire
> Réglable (option)

Assise
> Tapissée
> Mousse haute résilience moulée
> Translation intégrée

Manette
> De réglage de tension
extractible

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou synthétique noir

Roulettes
> ø 65 mm

Accotoirs
> Réglables 4D
> Manchettes finition « Soft Touch »

Mécanisme
> Ergo Synchrone
avec réglage aisé de tension



E8^R Résille

Ce pourrait être le siège d'un héros de film
(Design Christophe MARCHAND)

L'esprit déco de la résille

Le confort subtil du dossier résille 3D offre un choix de 15 tendances qui s'associent aux nuanciers tissu des assises Duo, Structura, Blazer et Matis.

Le confort absolu

E8 a fait l'objet de toutes les attentions en matière de confort et correspond aux dernières études anthropométriques répondant aux critères d'exigence des pathologies dorsales.



EY11DA - Fauteuil Manager



EY11CA - Fauteuil Opérateur



EY10CA - Chaise Opérateur

Dossier haut
> Réglable en hauteur
> Sur cadre injecté noir ou blanc
> Finition résille

Renfort lombaire
> Réglable (option)

Assise
> Tapissée
> Mousse haute résilience moulée
> Translation intégrée

Manette
> De réglage de tension
extractible

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou synthétique noir

Roulettes
> ø 65 mm

Accotoirs
> Réglables 4D
> Manchettes finition « Soft Touch »

Mécanisme
> Ergo Synchron
avec réglage aisé de tension



L'Exigence du Confort par l'architecture (Design Christophe MARCHAND)

Une démarche globale d'éco-conception

Avec E6, le designer Christophe MARCHAND et EUROSIT ont réalisé un siège à l'architecture très aboutie. En effet, nous avons dû trouver les matériaux les moins énergivores en transformation, susceptibles de répondre à la fois à des valeurs écologiques draconiennes, mais aussi à des contraintes de robustesse et d'esthétisme.

Formaliser cela avec un objectif de confort étonnant, déterminer les réglages optimisés sans surcoût important, dictèrent les recherches de 3 ans qui ont conduit à un tel résultat : un produit international qui se place en leader de son époque.

Le confort avant tout et en toute circonstance

Sentir les matériaux épouser les formes du corps pour mieux les soutenir, dès la première seconde et avec une efficacité réelle dans le temps, voilà un credo que véhicule E6. Grâce à une assise en maille, à une architecture « souple » pour accompagner le dos, à une mécanique incroyable, E6 devient aujourd'hui un des 3 sièges les plus confortables dans le monde. Un énorme pari Confort... grâce à des modélisations, l'avis des meilleurs ergonomes et des utilisateurs.



EX31DA - Fauteuil Manager



EA31DA - Fauteuil Manager



EX31CA - Fauteuil Opérateur



Management & Opérateurs

Ligne E

Dossier haut
> Sur cadre injecté noir ou blanc
> Finition résille noire Knit tricotée
> Réglable en hauteur

Renfort lombaire
> Réglable (option)

Assise
> Support noir ou blanc
> Résille noire Knit tendue
> Translation intégrée

Manette
> De réglage de tension
extractible

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou synthétique noir

Roulettes
> Ø 65 mm

Accotoirs
> Réglables 4D
> Finition montants
noirs ou blancs sur support gris alu
> Manchettes finition « Soft Touch »

Mécanisme
> Ergo Synchron
avec réglage aisé de tension



E5 Pro/Summum/Optima

Savoir s'adapter à tous, partout
(Design Christophe MARCHAND)

Un « confort international »

Nouvelle génération de sièges éco-conçus, les E5 sont avant tout pensés pour l'utilisateur. Adaptables à tous et en toutes circonstances, leur simplicité d'utilisation est le maître mot de ces sièges. Se sentir bien devient un euphémisme, le confort étant absolu dans les trois versions : PRO (synchrone), SUMMUM (Synchron Plus) ou OPTIMA (synchrone « AutoFlex »). S'inscrivant dans une démarche de juste valeur économique, E5 va au-delà de sa certification **NF OFFICE EXCELLENCE CERTIFIÉ**, ses évolutions affirmant cette recherche de matériaux toujours plus innovants et moins impactants.

Un Design singulier pour faciliter les mouvements

Véritable parti-pris esthétique, E5 affirme une présence. Mais cette forme autorise aussi des positions très « relax » et latérales, la zone lombaire très large sécurisant ses mouvements et le maintien.



ET118A - Fauteuil Manager
(Optima)



EM217A - Fauteuil Opérateur
(Summum)



EP2571 - Fauteuil Opérateur
(Pro)

Management & Opérateurs

Ligne E

Dossier haut
> Réglable en hauteur



Accotoirs
> Réglables 1D & 3D (Pro)
ou réglables 2D & 4D
(Summum / Optima)
> Manchettes finition « Soft Touch »

Assise
Summum / Optima :
> Déclipsable
> Mousse haute résilience moulée
> Translation intégrée

Pro :
> Mousse haute résilience moulée
> Translation (option)

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou synthétique noir

Roulettes
> ø 50 mm (Pro / Summum)
ou ø 65 mm (Optima)

Mécanisme
Pro :
Synchrone avec réglage
de tension par manette
située sous l'assise
Summum :
Synchrone Plus avec manette
de réglage de tension extractible

Optima :
Synchrone « Auto-Flex »
(réglage automatique
de la tension de basculement -
petite molette d'ajustement)



Concentré de ruse et raison économique (Design Thierry LORRON)

Jeux de matières, jeux de confort

La nouvelle gamme E3 offre avec sa nouvelle architecture de dossier, une nouvelle mécanique Synchrone Plus 2. Sa cinématique particulièrement étudiée et surtout ses réglages intuitifs et simples participent au bien-être. Les nouvelles résilles 3D disponibles en 15 couleurs, apportent la souplesse mais aussi le maintien des sièges de grand confort.

Le siège éco-conçu et économique

Le siège E3 se caractérise par ses certifications **NF Environnement** et surtout **NF OFFICE EXCELLENCE CERTIFIÉ**.

Particulièrement éco-conçu, il propose des solutions économiques, puisqu'il peut être aisément réhabilitable sans outil, pour augmenter sa durée de vie. Son assise est en effet déclinable et son dossier déhoussable.



E321DA - Fauteuil Président



E321CA - Fauteuil Opérateur



E320CA - Chaise Opérateur

Dossier haut
> Résille 3D

Renfort lombaire
> Réglable

Assise
> Déclipsable
> Mousse haute résilience moulée
> Translation intégrée

Manette
> De réglage de tension easy

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou synthétique noir

Roulettes
> ø 50 mm

Accotoirs
> Réglables 2D ou 4D
> Manchettes finition « Soft Touch »

Mécanisme
> Synchrone Plus II



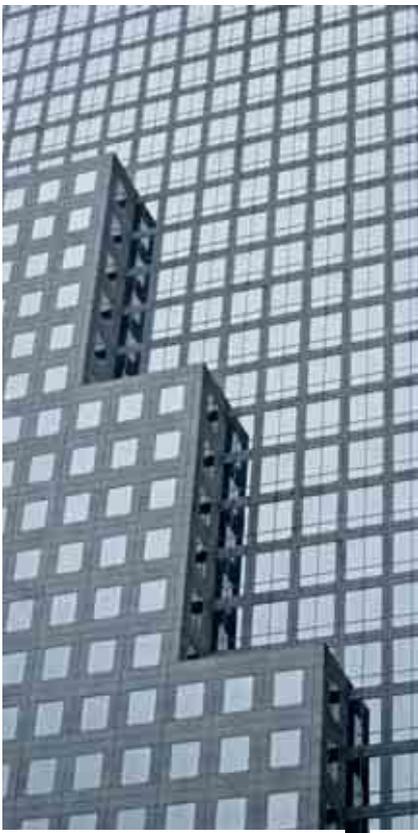
L'élégant économique, le dandy des espaces de travail
(Design Thierry LORRON)

Le siège multi-fonctions tous usages

La gamme de sièges Opérateurs E2 dossier résille 3D offre un positionnement du siège Opérateur résille 3D en complète adéquation avec le marché très concurrenté, tout en maintenant les fonctions essentielles du confort consensuel et la performance des réglages.

Le siège économique avec des matériaux de qualité

Reprenant une architecture étudiée, le siège E2 ne fait aucune concession au confort. Les choix de la résille (résille 3D), comme l'assise confort, participent à faire de E2 un produit de grand rapport qualité-prix.



E221C1 - Fauteuil Opérateur



 E223C1 - Fauteuil Opérateur



 E220C1 - Chaise Opérateur

Dossier haut
> Résille 3D

Renfort lombaire
> Réglable

Assise
> Mousse haute résilience moulée
> Translation (option)

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou synthétique noir

Roulettes
> ø 50 mm

Accotoirs
> Réglables 1D ou 3D
> Manchettes finition « Soft Touch »

Mécanisme
> Synchronique
avec réglage de tension



CITIZEN^T Tissu

Nouveau confort, nouveau matériau, nouvelle posture
(Design François BURON)

La Troisième voie

Après les dossiers tapissés et les dossiers résilles, voici les dossiers en plastique souple déformables aérés : la 3^{ème} voie. 4 fabricants internationaux se sont lancés avant les autres dans cette nouvelle architecture. Les CITIZENS s'adaptent aux courbures complexes du dos. Ces nouvelles conceptions associent grand confort, raison économique, Design nouveau et liberté.

Totalement Citoyen

Protéger les générations actuelles et futures... CITIZEN, comme son nom l'indique, est un produit Citoyen. Le choix de sa conception s'appuie sur ses aptitudes en matière d'éco-conception (matériaux recyclables et recyclés) et sur ses performances économiques qui lui confèrent une indéniable valeur ajoutée, pour une aura internationale.



CZ214E - Fauteuil Opérateur



CZ512E - Fauteuil Opérateur



CZ511E - Fauteuil Opérateur



CZ203E - Chaise Opérateur

Management & Opérateurs

Citizen

Dossier moyen ou haut
> Réglable en hauteur
> Placet de dossier déclinable

Accotoirs
> Fixes (Pro)
ou Réglables 2D ou 4D
(Pro / Optima)
> Manchettes finition « Soft Touch »

Assise
Optima :
> Déclinable
> Mousse haute résilience moulée
> Translation intégrée
Pro :
> Mousse haute résilience moulée
> Translation (option)

Mécanisme
Pro : Synchronique
avec réglage de tension
par manette située sous l'assise

Optima : Synchronique « Auto-Flex »
(réglage automatique
de la tension de basculement -
petite molette d'ajustement)

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou synthétique noir

Roulettes
> ø 50 mm



CITIZEN[®] Résille

Quand l'éco-résille investit les lieux
(Design François BURON)

« Aéremment Citoyen »

Voici une expression inventée qui explique bien le CITIZEN R. S'inscrivant dans le même esprit d'éco-conception que le CITIZEN, la version résille reprend les éléments de Design de François BURON, marquant la singularité de cette gamme internationale certifiée **NF Environnement**.

Le confort et le prix

Une résille douce au toucher, des mousses moulées avec bavette et galbes étudiés participent au confort surprenant du CITIZEN, en regard de son positionnement-prix. C'est la signature EUROSIT, l'entreprise qui a démocratisé les versions résille.



DCU031 - Fauteuil Opérateur



DC3011 - Fauteuil Opérateur



DC301R - Chaise Opérateur



DC801T - Chaise Opérateur

Dossier
> Résille matelassée noire ou grise

Accotoirs
> Fixes (Pro)
ou réglables 2D ou 4D
(Pro / Optima)
> Manchettes finition « Soft Touch »

Renfort lombaire
> Central

Assise
Optima :
> Déclipsable
> Mousse haute résilience moulée
> Translation intégrée

Pro :
> Mousse haute résilience moulée
> Translation (option)

Mécanisme
Pro : Synchrones
avec réglage de tension
par manette située sous l'assise

Optima : Synchrones « Auto-Flex »
(réglage automatique
de la tension de basculement -
petite molette d'ajustement)

Piètement Pyramidal
> En aluminium peint époxy
noir ou gris alu
ou synthétique noir

Roulettes
> Ø 50 mm

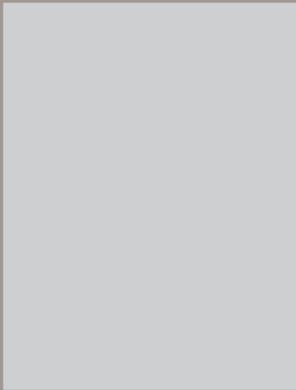


Sièges de Travail

Edge
EDGE **T**
EDGE **R**

Bob





Le nouveau référent du siège ergonomique économique

Sobre, élégant, valorisant...et pourtant économique

Ce siège s'inscrit en tout premier lieu dans une démarche de style visant à proposer un design moderne, carré, élégant, qui valorise l'espace. Cette approche donne cette juste impression de précision et de technique. Et pourtant, EDGE se caractérise par un surprenant niveau économique.

Un siège bureautique confortable pour tous les budgets

La première caractéristique de EDGE est son confort : il aura fallu presque 2 ans pour donner à EDGE ce rapport inégalable confort-prix. Les trois propositions mécaniques (3 réglages, Contact permanent molette et Synchrones) confèrent au produit des fonctions diverses. Si le siège phare reste le fauteuil synchrone, les autres déclinaisons répondent à des besoins aussi différents que les équipements des banques d'accueil, de labos, d'espaces de consultations...



DG2161 - Fauteuil de Travail
(Synchrone)



empoo DG2273 - Fauteuil de Travail
(CP Molette)



empoo DG2065 - Chaise de Travail
(3 réglages)



DGA063 - Chaise
Hauteur Spéciale

Dossier haut

- > Mousses galbées grand confort
- > Courbes dorsales et lombaires
- > Réglage en hauteur

Accotoirs

- > 3 Réglages & CP : accotoirs fixes
- > Pro : accotoirs fixes ou réglables 1 ou 3D

Assise

- > Mousse haute résilience moulée
- > Translation (option)

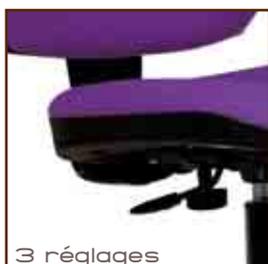
- Mécanisme synchronisé avec réglage de tension (autres mécaniques Éco : 3 réglages et CP molette).

Piètement Pyramidal

- > Synthétique noir

Roulettes

- > ø 50 mm



3 réglages



CP molette



Synchrone

EDGE[®] Résille

Aussi surprenant que raisonnable...

Le siège résille le plus économique et conforme aux normes

EDGE résille est le premier siège européen à dossier résille qui associe conformité aux normes européennes, éco-conception et confort « modélisé », à un tel niveau de prix. Conçu pour et avec certains grands comptes nationaux au départ, EUROSIT le met dans son offre globale pour en faire profiter tous les réseaux. Le nom EDGE « R » est synonyme de grand confort, et s'inscrit dans une démarche environnementale très avancée.

Emphase et multi-fonctionnalités

La résille « Classic Mesh » déjà utilisée sur BOB est très appréciée car elle est très robuste, antistatique et de plus très élégante avec son jeu de « moirage régulier ». Cette résille noire a été plébiscitée par nos clients et offre un confort impressionnant qui pourra être encore amélioré dans certains cas par un renfort lombaire intégré, réglable en hauteur.



 DN21C1 - Fauteuil de Travail

 DN20C1 - Fauteuil de Travail



Le globe-trotteur des espaces de travail (Design Guillaume ZASLAVSKY et Romain GIRARD)

Jeux de couleurs, jeux de matières

La version professionnelle de BOB conserve tous les éléments majeurs de configurations multiples pour agrémenter avec malice les espaces de travail. Son architecture, associée à sa mécanique synchrone, procure un confort surprenant qui autorise les mouvements y compris en rotation.

Le premier siège "Éco-conçu"

À travers ce titre honorifique, BOB exprime la philosophie et les valeurs d'EUROSIT. Entre le choix des matières, l'assemblage par simple clipsage et vissage avec un packaging réduit, BOB reste une des vitrines de l'éco-conception industrielle.



BB1gG1 - Chaise de Travail



BBTGT6X - Fauteuil de Travail



BBTNT6X - Fauteuil de Travail



BVSGTL - Chaise Visiteur



Sièges Visiteurs & Réunions

Les Universels

PASSPORT*

AVIATOR*

AC100

CABARET /CABARET PASSY

TAMAKI*

TAKI

GLOSSY

CITIZEN

Les Décos

ARI*

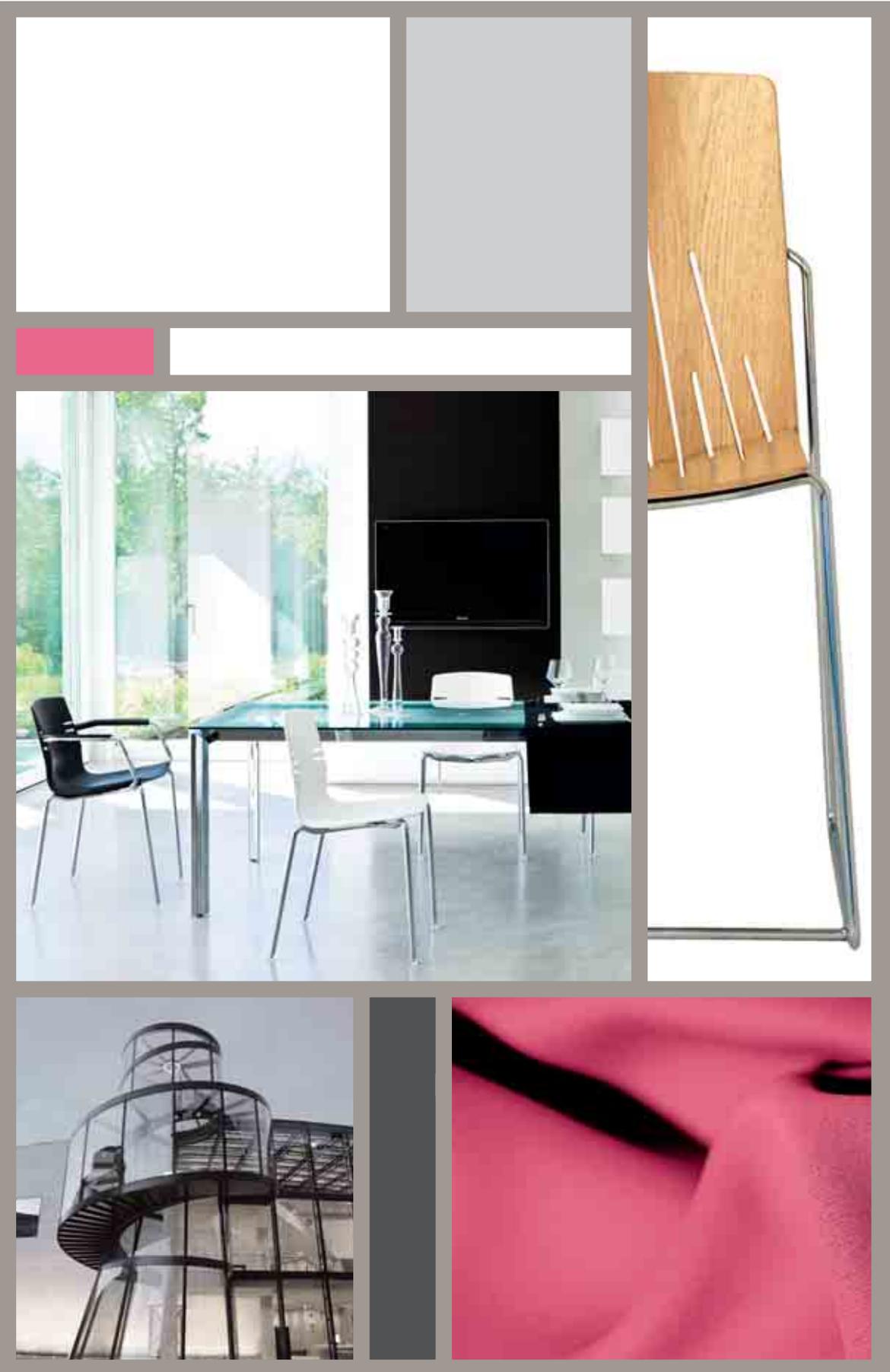
TRIBECA

UP TO YOU

PEACOCK

*Nouveautés





Élégant, Cossu, Original : Passport Éco

Un « Laissez Passer » pour le bien-être

Ce siège de Réunion avec un dossier en résille, paraît tant statuaire qu'il en devient essentiel pour l'équipement de salle de conférence grand confort. Très affirmé, ce Design international habitera les espaces les plus luxueux, les plus minimalistes, ou les plus cosy.

Élégance certes, mais maniable et robuste, aussi

Particulièrement élégant, PASSPORT est très maniable grâce à sa structure légère, cette prise de main belle est très pratique pour déplacer ce beau siège.



Visiteurs & Réunions Les Universels



AVIATOR

Confortablement installé pour un voyage autour de la table de réunion

Vintage Design

AVIATOR signe le retour du vintage avec ces deux modèles Visiteurs et Réunion. Rappel des années 60, clin d'œil nostalgique pour des espaces modernes de travail, ces sièges soulignent la culture, le respect de l'histoire, référence de la pensée.

Confortablement installé

Serein autour d'une table de réunion ou d'un bureau grâce à un confort moelleux, le comité peut se réunir et réfléchir. Facilement préhensible, AVIATOR devient dès lors très maniable pour une utilisation « plurielle ».



AV6970 - Fauteuil Luge



AV6950 - Fauteuil Luge

Visiteurs & Réunions Les Universels

Dossier haut ou moyen
> Tapissé (mousse haute résilience moulée)

Accotoirs
> Fixes
> Manchettes finition
polypropylène noir

Assise
> Tapissée (mousse haute
résilience moulée)

Structure
> Luge chromé avec patins
> Empilable



AC 100

Le siège visiteur de la ligne E...mais pas seulement...
(Design S.I. Design)

Transgamme absolu, mais avant tout, le siège Visiteur de la gamme E

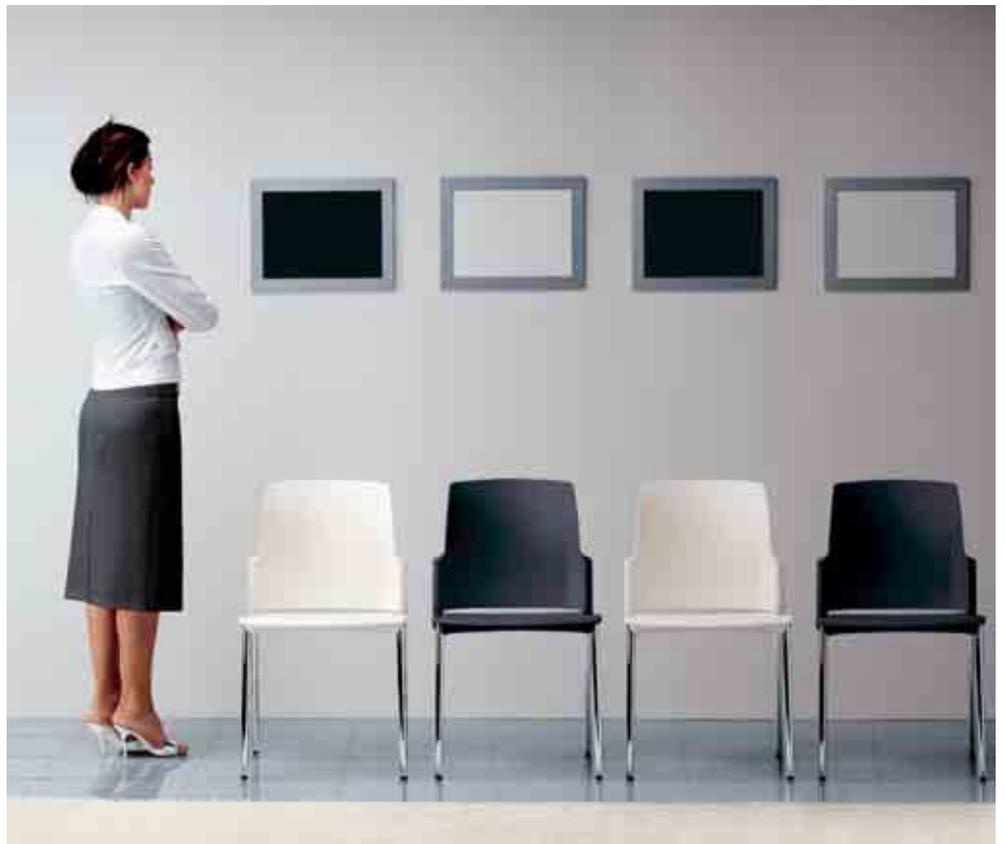
Le visiteur AC100 profite d'un Design très international. La forme du dossier inspire le bon calage des reins, renforcé par un galbe enveloppant efficace.

L'assise large et profonde recouvre les piétements, ce qui permet à ce siège de proposer un encombrement relativement réduit (pour les tables de réunion).

Toutes les configurations

AC100 propose une multitude de configurations. L'assise peut être en polypropylène, ou tapissée. Le dossier est soit en coque nue, soit tapissé, soit en résille.

En chaise ou en fauteuil, avec de magnifiques accotoirs, ce siège présente des finitions remarquables, de par la qualité des matériaux et des détails, comme le capot d'assise protecteur pour l'empilage, les éléments de jonction amovibles et intégrés, etc...



AC1100 - Fauteuil Visiteur
4 Pieds



AC2121 - Fauteuil Visiteur
Luge



AC1000 - Chaise Visiteur
4 Pieds



AC2041 - Chaise Visiteur
Luge

Visiteurs & Réunions Les Universels

Dossier

- > Polypropylène noir ou blanc
- > Ou tapissé (mousse haute résilience moulée)
- > Ou résille

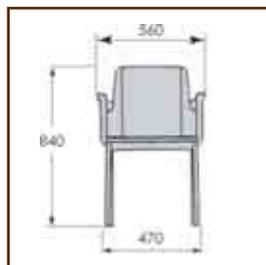
Assise

- > Polypropylène noir ou blanc
- > Ou tapissée (mousse haute résilience moulée)

Structure

- > 4 pieds ou luge peint époxy noir ou gris alu
- > Empilable

--- Crochetage pour sièges en rangées



CABARET / CABARET Passy

La résille investit les lieux de réunion
(Design EUROSIT STUDIO)

Recevoir confortablement en toute simplicité

Les dossiers résille investissent les salles de réunion et complètent les espaces bureaux, offrant toutes les qualités ergonomiques grâce à cette matière. Des finitions remarquables en font un siège sérieux qui saura pourtant participer à la déco grâce, entre autres, à des jeux de couleurs (notamment de la résille).

Légère et maniable

Facilement préhensible, d'encombrement réduit, empilable grâce à son capot sous assise, CABARET est aussi un beau siège Visiteur, pratique. Sa légèreté participe aux reconfigurations successives des espaces.



CE2141 - Fauteuil Visiteur
Luge



 CE1041 - Chaise Visiteur
4 Pieds



CP1141 - Fauteuil Visiteur
4 Pieds

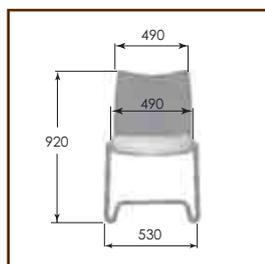


CP1041 - Chaise Visiteur
4 Pieds

Dossier
> Résille 3D (15 coloris)

Assise
> Tapissée

Structure
> 4 pieds, 4 pieds roulettes
ou luge peint époxy noir
ou gris alu
> Empilable



TAMAKI

Dans la dynastie TAKI
(Design Giancarlo BISAGLIA)

L'après TAKI : la saga du succès

Best-seller dans les années 2000, TAKI devait évoluer. Pour autant, reprenant les mêmes codes esthétiques, mais tourné vers le futur proche, TAMAKI revisite le fameux siège transgamme dont il est issu pour l'améliorer.

De la générosité

Cette nouvelle version est encore plus généreuse, avec une assise très cossue, des dimensions supérieures, mais conservant les galbes qui font le confort et le succès de ce type de siège. En polypropylène nu, ou équipé de placet, TAMAKI offre le meilleur rapport confort et prix.



 TM1000 - Chaise Visiteur
4 Pieds

 TM1001 - Chaise Visiteur
4 Pieds

 TM1041 - Chaise Visiteur
4 Pieds

TM2001 - Chaise Visiteur
Luge

Visiteurs & Réunions

Les Universels

Dossier

- > Polypropylène ajouré noir, gris ou blanc
- > Ou tapissé (mousse haute résilience moulée)
- > Ou résille 3D (15 coloris)

Assise

- > Polypropylène noir, gris ou blanc
- > Ou tapissée (mousse haute résilience moulée)

Structure

- > 4 pieds ou luge peint époxy noir ou gris alu
- > Empilable

----- Crochetage pour chaises (4 pieds) en rangées



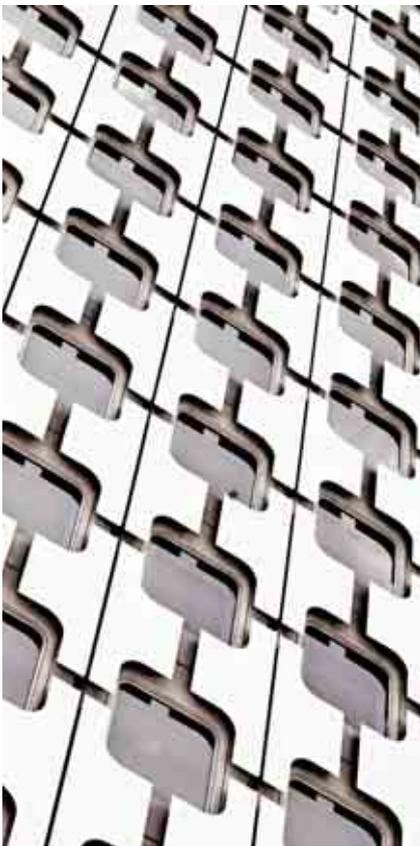
Sympathique, évolutive, elle saura vous séduire

Le siège déco économique

Véritable « caméléon » de par ses configurations multiples, ce siège aux galbes parfaits, d'encombrement réduit, envahit les bureaux, en s'intégrant avec harmonie aux diverses ambiances grâce à son Design rassurant et moderne.

Robuste et maniable

De par ses dimensions, au choix des matériaux, mais aussi à son dessin, notamment des piétements, TAKI est un siège particulièrement léger, maniable grâce à une prise de main sur le retour du dossier. Très robuste, TAKI satisfait à tous les tests de résistance et le faible nombre de composants en font un siège respectueux de l'Environnement.



TK6850 - Fauteuil Visiteur
Luge

TK7100 - Chaise Visiteur
4 Pieds

 TK7110 - Chaise Visiteur
4 Pieds

TK7120 - Chaise Visiteur
4 Pieds

 TK7150 - Chaise Visiteur
4 Pieds

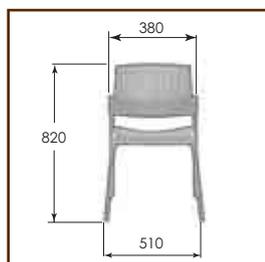
Visiteurs & Réunions Les Universels

Dossier
> Polypropylène noir
> Ou tapissé (mousse haute résilience moulée)
> Ou résille (15 coloris)

Assise
> Polypropylène noir
> Ou tapissée (mousse haute résilience moulée)

Structure
> 4 pieds ou luge peint époxy noir ou gris alu
> Empilable

----- Crochetage pour chaises (4 pieds) en rangées

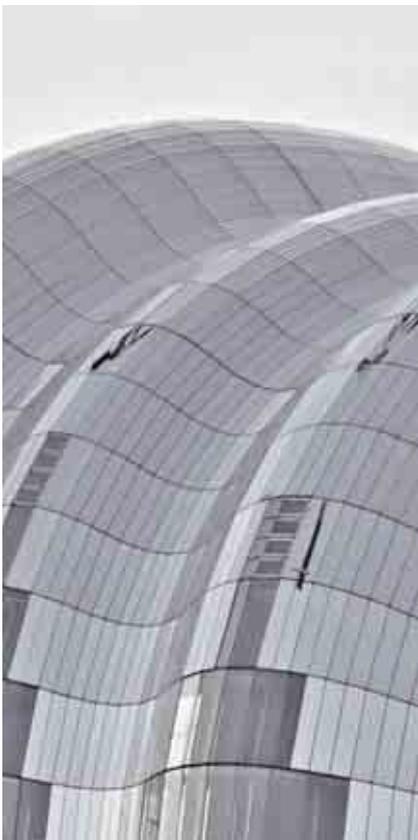


Jeux de matières

Jeux de matières, miroirs de notre société. Comment un siège coque revêt un caractère novateur, moderne et d'élégance subtile ? La technologie offre des jeux de matières et de décors qui donnent du sens à l'objet. À la fois mat et brillant, GLOSSY est avant tout un siège confortable, élégant qui honorera le modernisme singulier des espaces de rencontre.

Belle et pratique

Parfaitement empilable, crochetable, avec placet coque amovible, GLOSSY est pratique et robuste à la fois. Un concentré de raison dans cet objet de passion.



GL1121 - Fauteuil Visiteur
4 Pieds



GL1000 - Chaise Visiteur
4 Pieds



GL1021 - Chaise Visiteur
4 Pieds



GL2021 - Chaise Visiteur
Traîneau

Coque
> Polypropylène noir, blanc ou orange
> Ou tapissée

Structure
> 4 pieds chromés
> Ou traîneau chromé
> Patins



Le visiteur sous toutes ses formes investit les bureaux
(Design François BURON)

Un siège de gamme, mais également universel

Reprenant les mêmes éléments esthétiques que le siège Opérateur CITIZEN, le Visiteur s'accommode également à d'autres ambiances et propose un style léger et « tertiaire », multi-fonctionnel. Le CITIZEN Visiteur se décline en chaise ou en fauteuil, comme visiteur, pour des salles de réunions ou même des accueils, pour un confort remarquable...

Un siège multi-fonctions, multi-usages

CITIZEN Visiteur se décline en 4 pieds, en luge et même sur roulettes. Son dossier en polypropylène souple offre un confort étonnant. La version tapissée renforce le côté cosu de ce type de sièges transgammes.



CZ7980 - Fauteuil Visiteur
4 Pieds



CZ7070 - Chaise Visiteur
4 Pieds



CZ7080 - Chaise Visiteur
4 Pieds



CZ6070 - Chaise Visiteur
Luge

Visiteurs & Réunions Les Universels

Dossier
> Polypropylène ajouré anthracite
ou blanc
> Ou tapissé

Assise
> Tapissée

Structure
4 pieds, 4 pieds roulettes
ou luge peint époxy noir
ou gris alu
> Empilable



Coque toute en couleur, métissage des lieux

Cette chaise coque polyvalente est un hymne à la couleur : noir, gris, blanc, rouge et vert. Reprenant l'esprit des années 70, ARI trahit sa modernité par ses surfaces gloss et striées... et par un confort incroyable.

Ari, une chaise qui vous veut du bien...

Multi-usage, multi-fonction, légère, empilable, aux finitions chromées permettant son utilisation aussi bien en milieu hospitalier qu'au sein d'espaces très fréquentés, ARI associe élégance et fonction.



Coque
> Polypropylène noir, gris, blanc,
rouge ou vert

Structure
> 4 pieds chromés
> Empilable



Certaines choses ne passeront jamais... même 40 ans après

Esprit Déco Habitat

Quand les « ponts » se créent entre Habitat et travail, le mobilier devient un axe majeur stratégique : TRIBECA reprend les codes esthétiques des objets de la maison (protection, appropriation, choix...) pour les intégrer dans les lieux de travail ; du Design au quotidien.

Transparence et Élégance

TRIBECA est une gamme de produits en polycarbonate proposant un fauteuil et un tabouret, pour créer une homogénéité entre les coins accueil, réunions et espace détente. Ses piétements chromés soulignent les formes gracieuses des sièges.



Coque
> Polycarbonate blanc opaque,
fumé transparent ou orange



Structure
> 4 pieds chromés
> Patins anti-glisser



UP TO YOU

Douceur de l'Impromptu...quand il s'invite où on ne l'attend pas

Un Design tout en malice

Il est toujours surprenant de voir des touches d'humanité dans les lieux de travail et de performance. UP TO YOU est une proposition Design qui vient « adoucir et rendre joyeuses » les organisations de travail, favorisant ainsi la créativité et la gaieté.

Variations des espaces communs

Les teintes neutres (blanc ou noir) de ces sièges autorisent des variations pour des touches de couleurs, grâce à des placets d'assise tapissés.

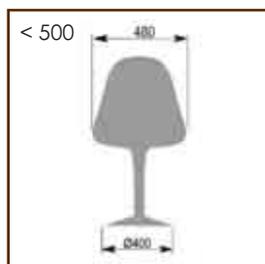


Coque
> Polypropylène noir ou blanc

Assise
> Polypropylène noir ou blanc
> Ou tapissée

Colonne tournante
> Réglable en hauteur

Structure
> Métallique avec revêtement
polypropylène noir ou blanc



Un Design tout en malice

Par son architecture novatrice, par ce jeu de matières, PEACOCK permet d'entrevoir de nouveaux horizons en termes de Design et d'Ergonomie. C'est une véritable prouesse liée à la parfaite connaissance du bois qui a été établie...

PEACOCK bouscule l'établissement des sièges bois tout en respectant les valeurs d'éco-conception, de produit économique et de recherche de beauté. PEACOCK est le fruit (naturel) d'une mobilisation des designers (À Trois Studios), des industriels (EUROSIT et son sous-traitant, aidé par le VIA, le FCBA, Approval bois) et toute une région qui a décidé qu'il fallait dynamiser l'économie locale et regarder vers le futur : un futur qui, si on regarde PEACOCK pourrait être empreint de Design, de savoir-faire et de technologie.



PE6010 - Chaise Visiteur Traîneau

Dossier & Assise
> Bois placage chêne naturel
de Bourgogne vernis

Structure
> Fil chromé



Les Collectivités

Les Polyvalents

WATT

WATT « ELSE »*

ZOÉ 2 ET BINGO

LES PLIANTES : ARTIX* / PLIX

Les Spéciales

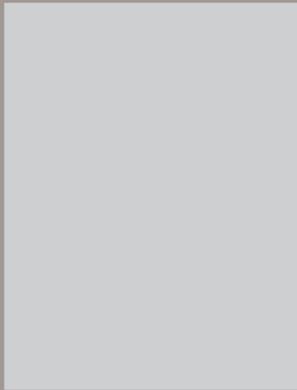
SUMMER*

CARAT

WOOD U

*Nouveautés





L' « Universelle » qui révolutionne la chaise (Design Angelo PINAFFO)

La nouvelle vague

Une esthétique propre, des finitions remarquables font de WATT la nouvelle chaise économique de l'année. Son Design est le fruit de la conception dictée par nos clients. Les plastiques ajourés et souples s'inscrivent dans ce nouveau Design.

Jeu de matières, jeu de couleurs

La WATT existe en tout polypropylène avec de confortables coussins d'assise et de dossier... en chaise et en fauteuil. Cette chaise a tous les talents car en plus d'être « caméléon », elle est légère, robuste, très stable. De nombreux accessoires sont disponibles : système d'accroche, accotoirs et tablette écriteire...



 TW1000 - Chaise 4 Pieds



 TW1001 - Chaise 4 Pieds



 TW1011 - Chaise 4 Pieds



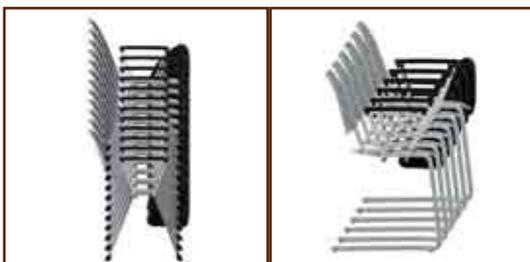
TW2000 - Chaise Luge

Dossier
> Polypropylène noir, gris, blanc, rouge ou bleu
> Ou tapissé

Assise
> Polypropylène noir, gris, blanc, rouge ou bleu
> Ou tapissée

Structure
> 4 pieds ou luge peint époxy noir ou gris alu
> Empilable

(Tablette écriteire disponible)



WATT « Else »

De toutes les matières...
(Design Angelo PINAFFO)

Les autres WATT

WATT est un produit qui s'affirme comme un incontournable en terme de siège polyvalent. Son esthétique ne pouvait dès lors que se décliner en version BOIS et MÉTAL perforé. Cette dernière apporte une matière supplémentaire et résolument surprenante aux espaces de travail.

Une solution totale et robuste

WATT propose toute une gamme d'accessoires, pour s'adapter à toutes les configurations, pour salles polyvalentes, salles de formation, zones d'attente (notamment en version poutres), etc... Cette chaise sympathique aménage à moindre coût tous les espaces de réception.



TW1010 - Chaise 4 Pieds Bois



TW1050 - Chaise 4 Pieds Tôle

Les Collectivités

Les Polyvalents

Dossier

- > Tôle perforée noire ou gris alu
- > Bois multiplis hêtre naturel

(Tablette écrioire disponible)

Assise

- > Métal noir ou gris alu
- > Bois multiplis hêtre naturel

Structure

- > 4 pieds peint époxy noir ou gris alu
- > Empilable



ZOÉ 2 / BINGO

BINGO, l'esprit gagnant avec cette chaise intemporelle

Économique et confortable

La gamme BINGO propose un rapport qualité/ prix remarquable. Son esthétique généreuse en fait un siège adapté à tous les espaces.

Robuste et de bonne facture

EUROSIT ne fait aucune concession à la qualité, notamment grâce à l'utilisation de structures renforcées. Peu de modèles semblables offrent une telle qualité.



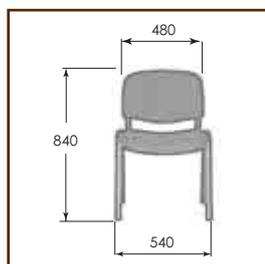
Dossier
> Tapissé

Assise
> Tapissée

Structure
> 4 pieds peint époxy
noir ou gris alu
> Empilable

(Tablette écriteoire disponible)

--- Crochetage
pour chaises en rangées



Opilon Conforame
AM18

LES PLIANTES : Artix / Plix

Maniables, pratiques, robustes mais aussi sympathiques

ARTIX, quand le design intègre le monde de l'accessoire

ARTIX représente la nouvelle génération de sièges pliants avec une esthétique valorisante, et « déco ». De nombreuses configurations sont proposées pour s'intégrer dans tous les espaces.

La pliante White : l'ARTIX chaise traditionnelle pliante qui se modernise avec une version toute tendance en coque et piétement blanc. ARTIX WHITE participera à l'animation de vos espaces conviviaux pour une élégance très « esprit archi ».

PLIX, la valeur référence

C'est très certainement la chaise pliante la plus aboutie : prise de main, coussin confort, accessorisation... Pour cette gamme également, EUROSIT ne fait aucun compromis sur la qualité et la robustesse.



AR1000 - ARTIX Chaise Pliante

AR1001 - ARTIX Chaise Pliante

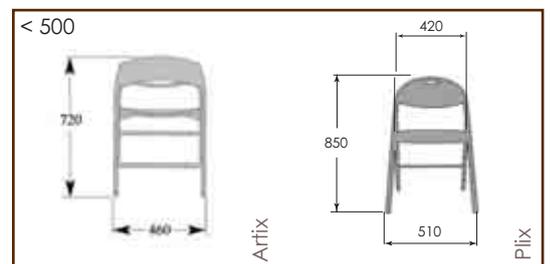
AR1000 - ARTIX White
Chaise Pliante

KXG120 - PLIX Chaise Pliante

Dossier & Assise
> Polypropylène blanc ou noir

Prise de main

Structure
> 4 pieds peint époxy blanc
ou gris aluminium



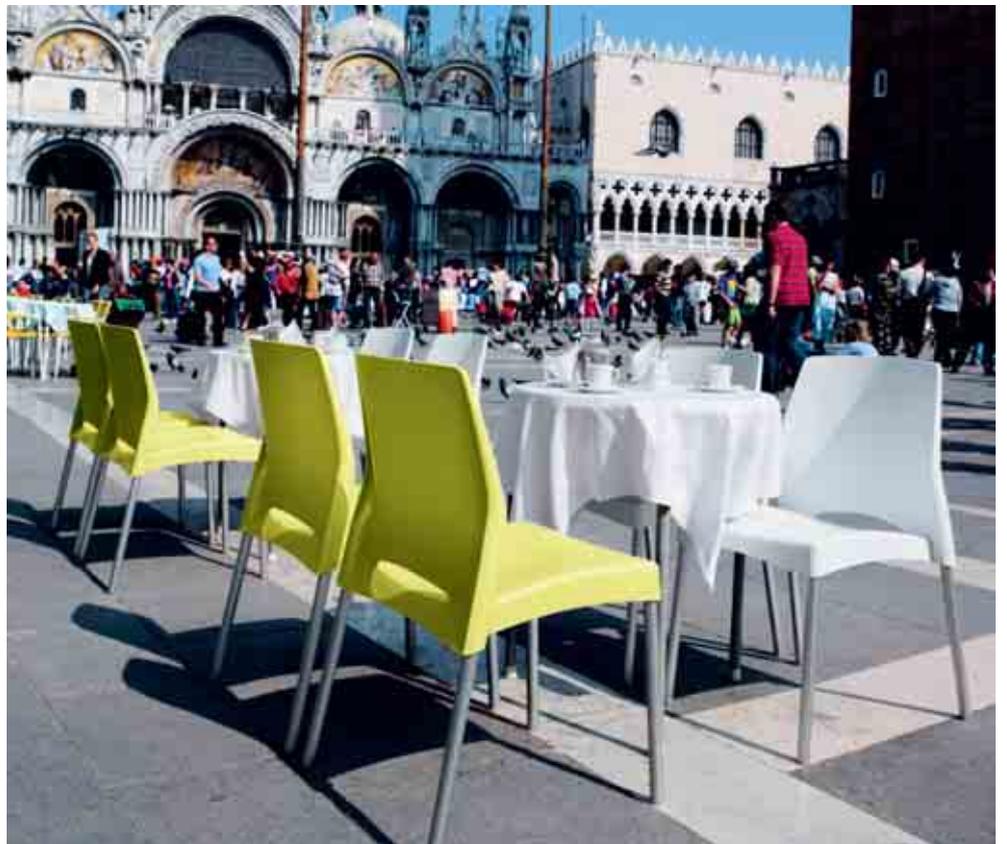
Intérieur, extérieur, toujours élégante
(Design Giancarlo BISAGLIA)

Des formes sobres, des lignes droites...

Mais aussi des couleurs douces pour se fondre avec personnalité dans un espace en le valorisant. Un zeste de couleur : SUMMER existe désormais dans une couleur vitaminée pour offrir un accueil encore plus chaleureux !

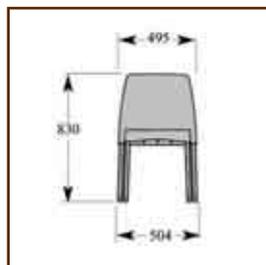
L'autre chaise

« Généreuse », s'adaptant à tous les environnements, cette chaise investit autant les salles de réunion que d'attente, mais aussi les espaces restauration, grâce à des dimensions étudiées... Et des finitions de qualité « Trendy ».



Coque
> Polypropylène noir, blanc
ou citron

Structure
> 4 pieds aluminium
> Empilable



Traitement anti UV de la matière

Une interprétation élégante du siège coque

Quand le Design réinterprète le siège coque...

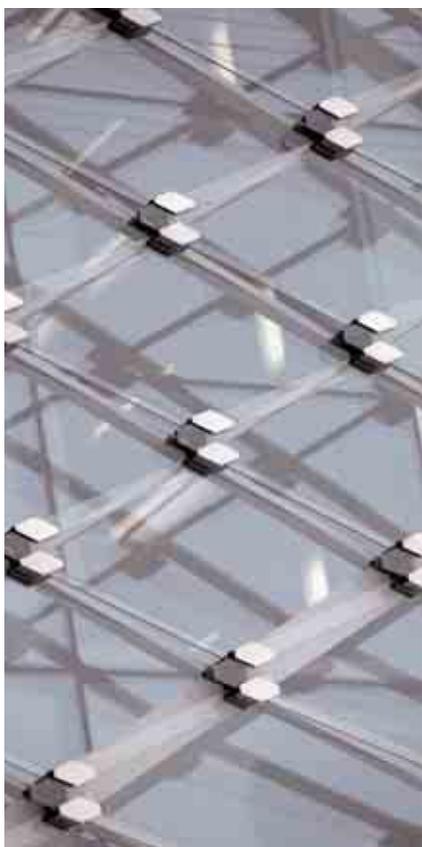
Pour donner au siège coque un aspect plus actuel, l'idée fut de lui offrir une forme Diamant, pour revaloriser ce produit et l'assortir aux nouveaux mobiliers.

Ne perdant rien de son confort universel, ni de ses fonctions. CARAT présente une structure fine et résistante, très en harmonie avec le siège. Les couleurs de coque (blanche, noire, orange) renforcent ce côté déco.

Les nouvelles alternatives :

restauration, petites salles de réunion, coin pause, salles d'attente

Encombrement réduit, prise de main, légèreté, robustesse, polypropylène résistant : autant d'atouts que CARAT offre pour des usages multiples ; de la restauration aux salles de réunion, en passant par les accueils...



Coque
> Polypropylène noir, blanc ou orange



Prise de main

--- Crochetage
pour chaises en rangées

Structure
> 4 pieds chromés
> Empilable



WOOD U

Jouons avec les mots comme elle joue avec les espaces

(Wood U = Would you ...)

(Design Juan-Ignacio LEJARZA/ Thierry LORRON)

« Une incitation à... »

Précieuse et en rupture avec les conventions esthétiques établies, WOOD U revisite le produit « coque bois » tant dans la forme que dans les prises de mains étudiées qui participent pleinement au Design. Les finitions actuelles et chics font de WOOD U un siège essentiel.

Elle s'invite partout

En 4 pieds, elle investit les accueils, les petits coins réunions, les halls d'attente... et même des bureaux occasionnels.

En piétement luge inversé, elle redessine les restaurants d'entreprise. Elle possède aussi des prises de mains étudiées pour un appui sur table.



VV1010 - Chaise 4 pieds

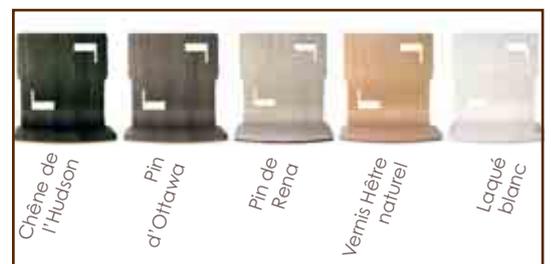
VV2010 - Chaise Luge Inversé

Coque
> Bois multiplis 4 coloris stratifié
bois ou 1 coloris blanc laqué

Prise de main



Structure
> 4 pieds ou luge inversé peint
époxy gris alu
> Empilable



Espaces de Vie

Les Chauffeuses et Banquettes

HAPPY MEETING

LOBI

ALBERT*

HENRY

SCOTT*

DADO

LOUNGE SAINT GERMAIN

MANDARINE*

MUFFY*

CHESS

TIARÉ*

Les 110

MANGE DEBOUT / AFTER /

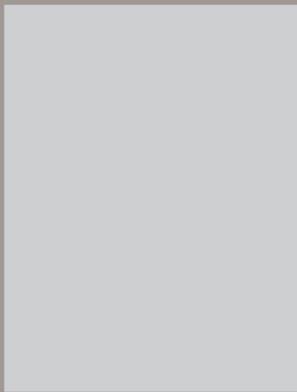
TRIBECA

Les Poutres

BOB / BINGO / TAKI / WATT

*Nouveautés





HAPPY MEETING

Des lieux d'échange et de partage...
(Design Christophe PILLET)

Une scène de rencontres

Les larges banquettes de Christophe PILLET mettent en relief les accueils qui se veulent de véritables lieux de vie. Ouverts en version « Sofa », ces espaces existent pour que naissent d'heureuses rencontres (Happy Meeting). Leurs tissus uniformément colorés ajoutent à leur convivialité.

Un havre de paix

Telles d'immenses virgules qui séparent l'espace, les silhouettes d'HAPPY MEETING sont tout à la fois singulières et sobres. La version « Confident » invite à se confiner pour vivre des moments d'intimité ou d'isolement, confortablement installé dans un espace de sérénité.



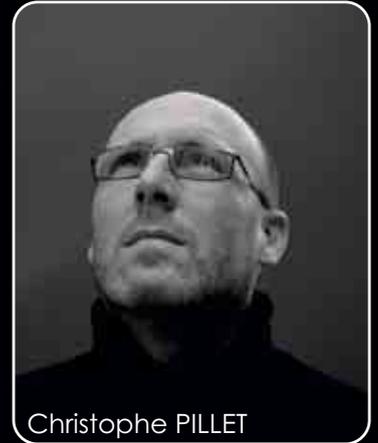
HM3112 + HM2122 - Banquette Méridienne



HM3111 - Banquette Confidente

Espaces de Vie

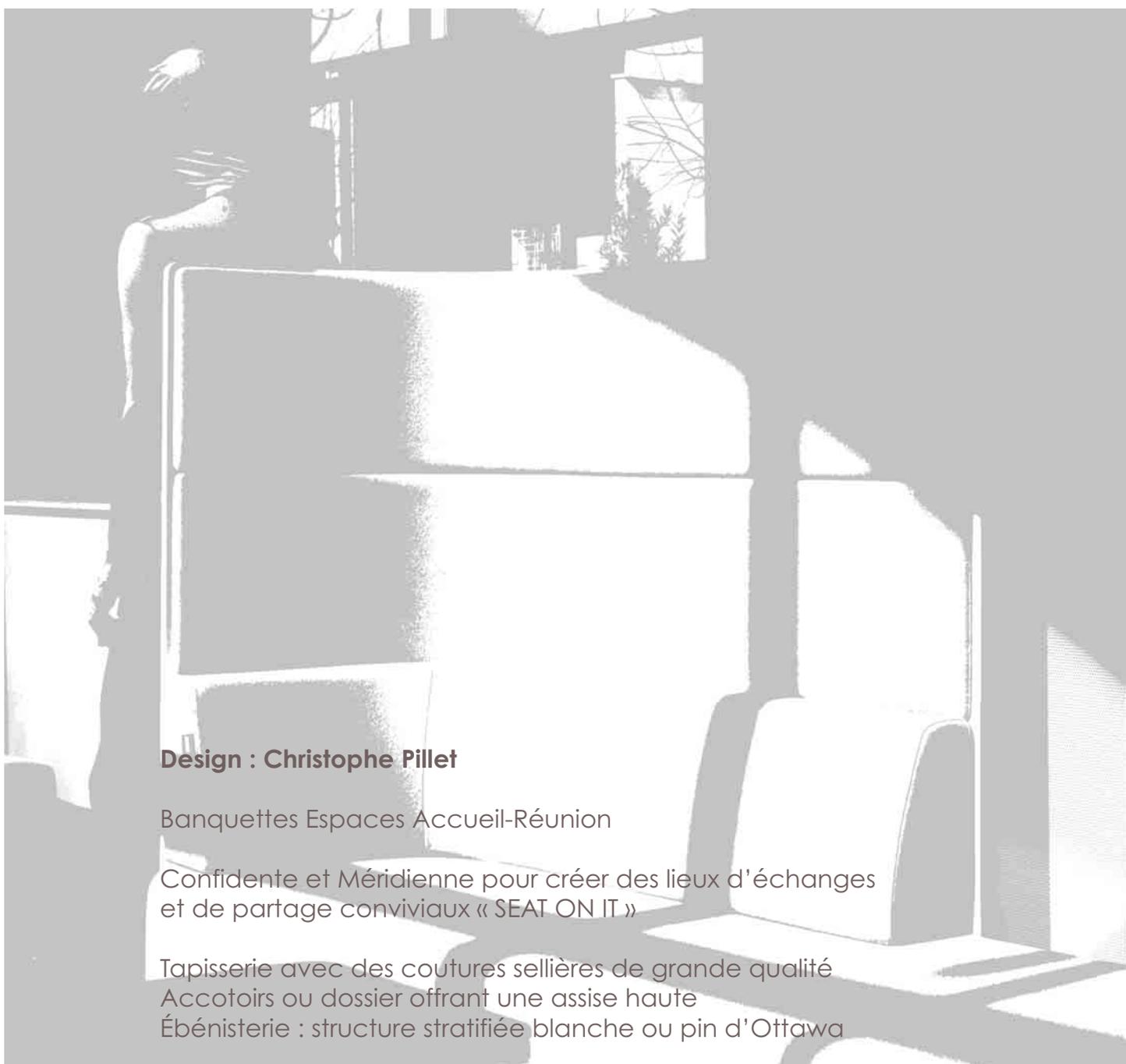
Les Chauffeuses et Banquettes



Christophe PILLET



HAPPY MEETING



Design : Christophe Pillet

Banquettes Espaces Accueil-Réunion

Confidente et Méridienne pour créer des lieux d'échanges et de partage conviviaux « SEAT ON IT »

Tapiserie avec des coutures sellières de grande qualité
Accotoirs ou dossier offrant une assise haute
Ébénisterie : structure stratifiée blanche ou pin d'Ottawa

Espaces de Vie

Les Chauffeuses et Banquettes



Banquette confidente
3 places gauche ou droite



Banquette méridienne
2 places gauche ou droite
Dossier avec retour « SEAT ON IT »
accotoir « SEAT ON IT »



Banquette méridienne
2 places gauche ou droite
Dossier sans retour
accotoir « SEAT ON IT »



Banquette méridienne
3 places gauche ou droite
Dossier avec retour « SEAT ON IT »
accotoir « SEAT ON IT »



Banquette 2 places
sans dossier

Banquette 1 place
sans dossier



Banquette méridienne
3 places gauche ou droite
Dossier sans retour
accotoir « SEAT ON IT »



Table « REVERSA » avec ou sans tapisserie



Objet d'architecture qui humanisa les lieux...

(Design Romain VESVRE)

LOBI la modulable

Ses éléments modulables à l'infini et ses structures d'angle lui permettent de s'intégrer parfaitement dans les espaces à aménager qu'elle définit et transforme. Robuste, avec son caisson plastique rotomoulé, pratique grâce aux astuces de coussins et aux systèmes d'accroche, elle est aussi rusée, notamment pour le faible encombrement pour les livraisons (les pieds se clipsent à l'intérieur du caisson, pour un impact environnemental inférieur). Avec son roof ou arbre à palabre, LOBI humanise les lieux, les singularise, les décore et leur donne un sens paysager.

LOBI la consensuelle

Du plus classique au plus avant-gardiste, le design de LOBI ne laisse pas indifférent. Avec son dossier en tissu ou résille et son coussin d'assise, elle répond aux attentes de confort des plus exigeants. LOBI, c'est la garantie d'un aménagement réussi, et surtout de dégager de la sympathie et de la gaieté.



LB1120 + LB6120 - Chauffeuse 2 places
Dossier résille

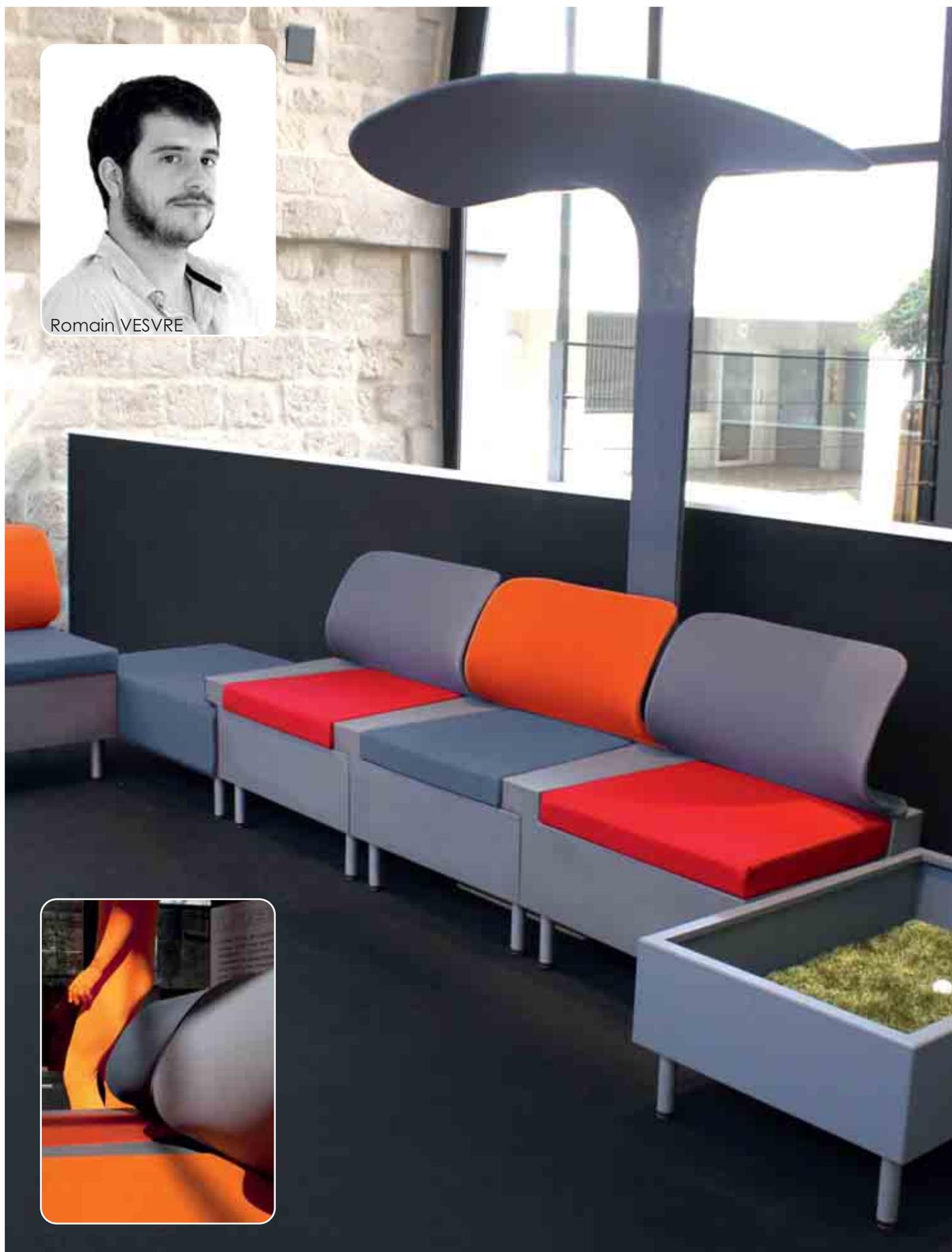


LB1110 - Chauffeuse 1 place
Dossier tapisé

Espaces de Vie Les Chauffeuses et Banquettes



Romain VESVRE





Design : Romain VESVRE

Éléments assemblables

Système de Banquettes modulables, structure rotomoulée en polyéthylène grise équipées de coussins d'assise déhoussables

Dossier résille 3D (15 coloris) ou dossier tapissé

Arbre à palabre : roof résille 3D (15 coloris)

Espaces de Vie

Les Chauffeuses et Banquettes

LB1100 + 2 x LB6100



Chauffeuse 1 place

LB1120 + 2 x LB6120



Chauffeuse 1 place
Dossier résille

LB1110 + 2 x LB6110



Chauffeuse 1 place
Dossier tapissé



Chauffeuse 2 places



Chauffeuse 2 places
Dossier résille



Chauffeuse 2 places
Dossier tapissé



Chauffeuse 3 places



Chauffeuse 3 places
Dossier résille



Chauffeuse 3 places
Dossier tapissé



LB4120 - Roof résille



LB5105 - Élément d'angle
bac



LB5103 - Élément d'angle
avec coussin



LB5102 - Élément d'angle
tapissé



LB5104 - Élément d'angle
plateau verre



ALBERT

ALBERT le first... de la classe affaire
(Design Fabricio CITTON)

Le carré pour les coins V.I.P.

Ce bridge de forme carrée s'adapte à tous les espaces conviviaux. Affirmant son caractère, de finition irréprochable, ALBERT se décline dans toutes les tendances de revêtements pour habiter les lieux avec élégance et confort.

Un produit multi-fonctions de grande facture

Très robuste, ALBERT est la version carrée du HENRY, bridge très prisé des banques pour leurs agences. Cette version carrée devrait signer les nouveaux concepts, comme son prédécesseur intemporel.



AL1000 - Chauffeuse Bridge

Espaces de Vie

Les Chauffeuses et Banquettes

Dossier & Assise
> Mousse polyuréthane moulée
> Tapissé cuir ou tissu



Structure
> Sur patins ou roulettes



Pour recevoir avec élégance et sérénité

Espaces attente de charme

Tout en rond, rassurant mais aussi tellement déco, HENRY surfe sur la vague de l'humanisation des lieux de travail et de leur mise en scène.

L'incontournable siège cosu

Cette perception vient de sa forme généreuse. Particulièrement étudiées pour les espaces professionnels, ses mousses offrent un confort ferme et agréable (se différenciant des produits de l'Habitat).



HE1000 - Chauffeuse Bridge



HE2000 - Canapé 2 places

Chauffeuse 1 place et Canapé 2 places

Dossier & Assise
> Mousse polyuréthane moulée
> Tapisé cuir ou tissu



Structure
> Sur patins ou roulettes



Have a nice rest in a cosy corner*

**Détendez-vous dans un coin confortable*
(Design EUROSIT STUDIO)

Le Sofa dans sa plus pure traduction

Ce programme de sofa aux lignes épurées, rassurantes, avec sa hauteur de dossier et ses mousses généreuses offre un confort facilitant les échanges les plus intimes. Composé d'un fauteuil et de canapés en versions 2 et 3 places en finition cuir noir, la gamme SCOTT habitera les « halls communicants ».

Le confort au carré

Statuaire, imposant, SCOTT se veut un produit robuste et léger malgré tout afin de recomposer les espaces à sa guise. Dès lors, s'asseoir s'impose comme une invitation.



 ST1000 - Fauteuil

 ST2000 - Canapé 2 places

ST3000 - Canapé 3 places

Fauteuil 1 place et Canapé 2 ou 3 places

Dossier & Assise
> Revêtement cuir noir



Structure
> Pieds carrés peints époxy gris alu



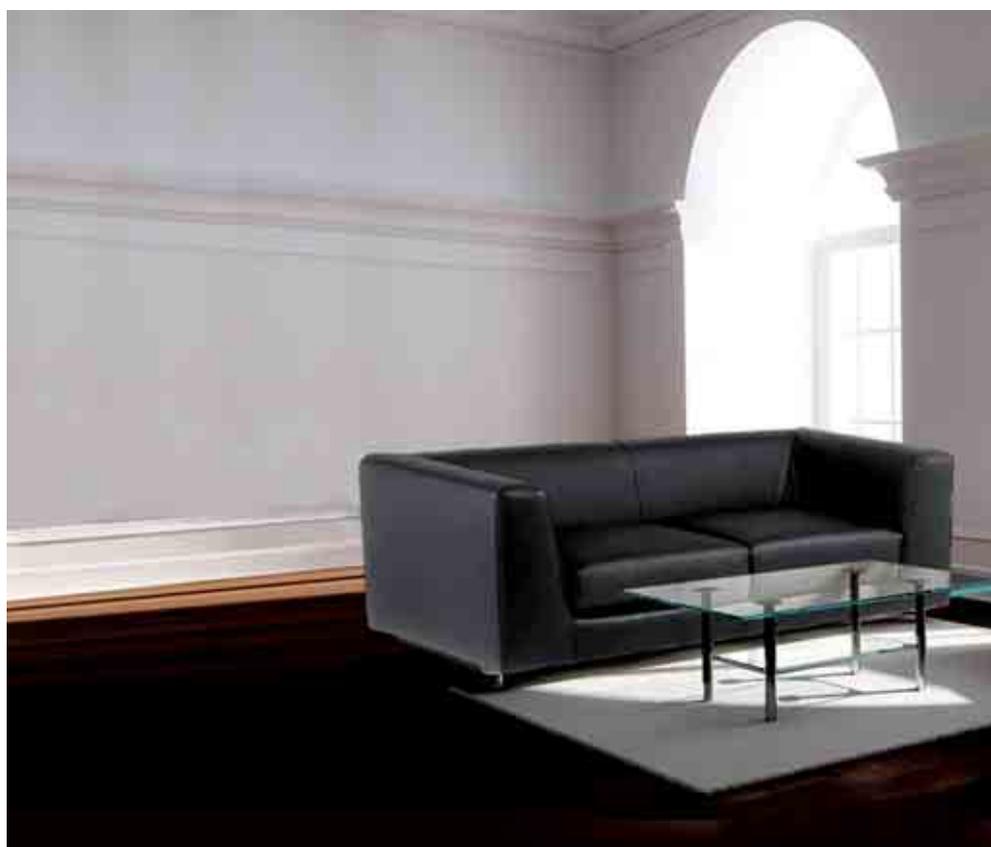
Une attente tout en raffinement...

« L'expression du confort »

Le savoir-faire tapissier se lit en regardant ce sofa, dans la qualité des coutures, qui soulignent les lignes pures, sobres, intemporelles.

« Design rassurant »

Tout en élégance et d'un Design pur, DADO apporte dans les espaces d'accueil le bien-être et l'assurance d'un « savoir recevoir » des plus valorisants.



DD1000 - Fauteuil



DD2000 - Canapé 2 places



DD3000 - Canapé 3 places

Fauteuil 1 place et Canapé 2 ou 3 places

Dossier & Assise
> Revêtement cuir noir



Structure
> Pieds chromés réglables



LOUNGE SAINT GERMAIN

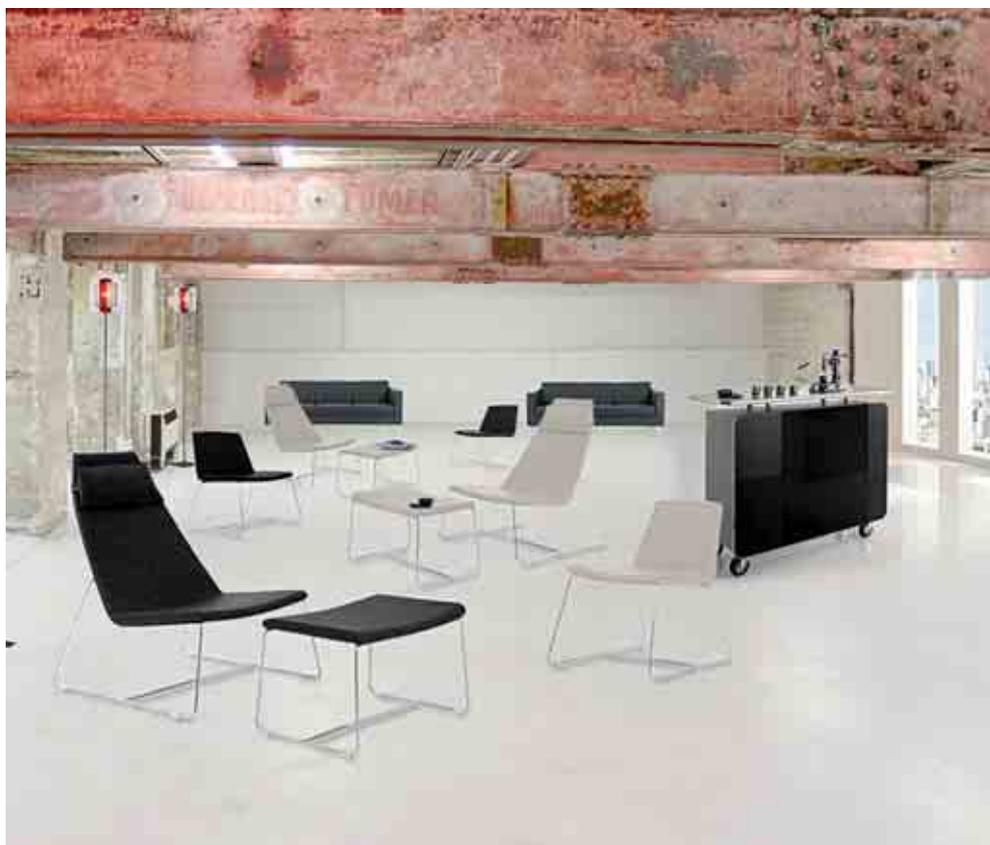
Une détente chic...ne manque que Miles Davis

L'Objet qui transcende le lieu

Conçu pour passer des moments d'exception pour la réflexion, les méditations et les voyages, mais également pour se reposer, ce siège invite encore à plus, sous sa forme transat. Finitions soignées version cuir et leatherette (simili cuir) sur piétement traîneau fil d'acier chromé.

Plus qu'une Époque, un état d'Esprit...

Les espaces de travail sont de vrais lieux de vie. Les codes de l'Habitat envahissent les espaces de réflexion et les espaces communs. La pureté des lignes de SAINT-GERMAIN est un hymne à la sobriété et à l'élégance, pour des lieux exclusifs.



SG1720 - Chauffeuse
Lounge Transat



SG1710 - Chauffeuse
Lounge



SG4700 - Repose-Jambes

Espaces de Vie

Les Chauffeuses et Banquettes

Coussin
> Appui-tête

Dossier & Assise
> Tapissé cuir ou leatherette
(simili cuir) noir ou beige

Structure
> Fil chromé



MANDARINE

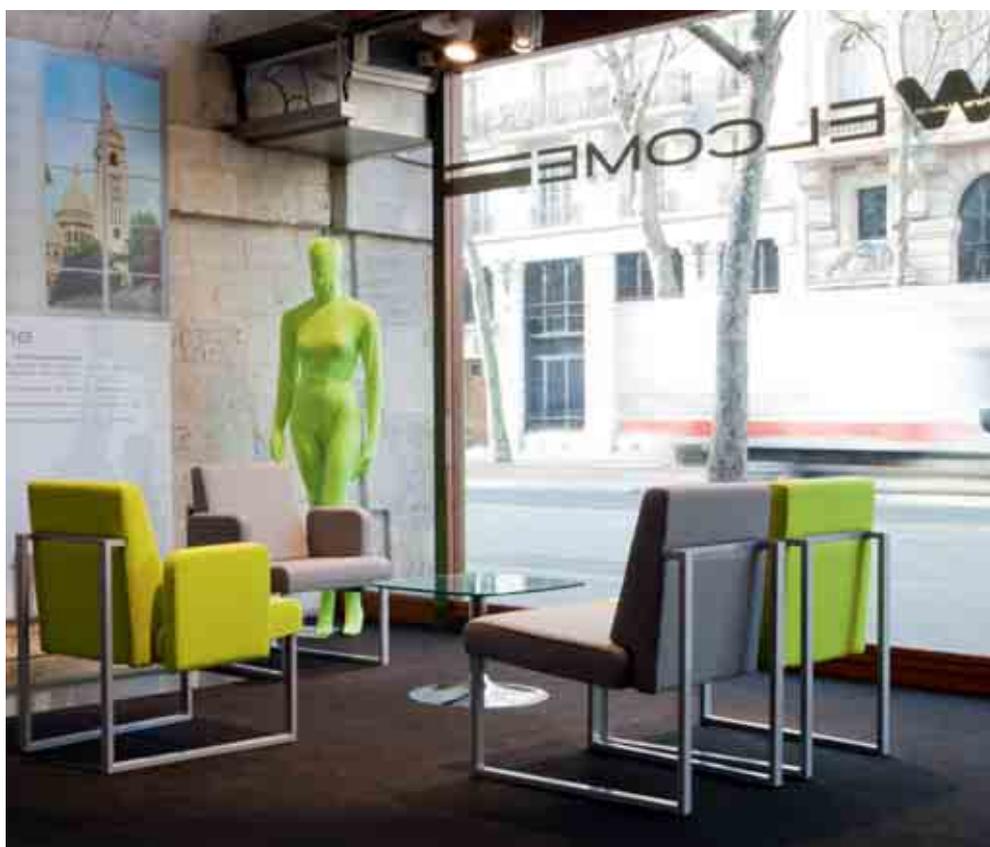
Quand le passé est revisité par les futurs designers
(Design Marie-Amandine GROS)

Revisiter un best-seller des années 50, pour une renaissance...

Il fallait bien toute la finesse d'esprit et le consensuel d'une jeune étudiante en design : Marie-Amandine GROS, pour que notre chauffeuse des années 50 exécute un « retour vers le futur » sans faute. Le respect et la rigueur des lignes s'harmonisent avec les rares courbes mais ô combien présentes, assurant un confort déjà perçu avant même la réalité de la posture !

À fleur de peau...

Les éléments-mousse généreux semblent comme suspendus, grâce à une ingénieuse structure discrète et assurément stable. Le meilleur de ce « come-back » vous est proposé en version individuelle ou à partager à deux, avec ou sans accoudoirs. Laissez-vous surprendre par la présence prépondérante de la matière et au contact du tissu.



MA1310 - Chauffeuse MA1312 - Chauffeuse
+ Accoudoirs

MA2310 - Banquette 2 places

MA2312 - Banquette 2 places + Accoudoirs

Chauffeuse 1 place et Banquette 2 places

Dossier & Assise
> Tapissés



Accotoirs
> Tapissés

Structure
> Carrée peinte époxy gris alu



MUFFY

Pour moduler les espaces et jouer avec
(Design EUROSIT STUDIO)

Espaces géométriques

Des cubes qui dessinent l'espace. Alliant des formes et des tailles différentes, les MUFFY s'assemblent entre eux pour former des ensembles accueillants, structurants et confortables.

Espaces sympathiques

Des modules qui offrent une assise ludique et très confortable. Les camaïeux et couleurs se conjuguent pour faire de ces espaces de rencontre des « espaces sourire ». Assis, appuyés, vautrés, chacun s'approprie ce lieu qu'il définit selon ses besoins... et ses envies.



MF1100
Module Simple



MF2110
Module Double Transversal



MF2140
Module Double
Transversal Haut



MF2100
Module Double



MF2120
Module Double Haut

Espaces de Vie

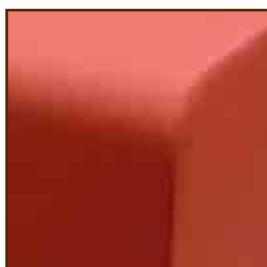
Les Chauffeuses et Banquettes

Module 1 ou deux places

Dossier & Assise
> Multiplis tapissé
> Mousse haute densité
> 2 hauteurs d'assise
> 2 types d'assise
(côte à côte ou dos à dos)



Structure
> Peinte époxy gris alu



CHESS

Surprise du confort dès la première approche
(Design EUROSIT STUDIO)

Le confort et la robustesse

CHESS est avant toute chose un produit très confortable. Créé au départ pour un client, ce produit devait aussi être très robuste, compte tenu de la fréquence d'utilisation.

L'art de se poser naturellement...

CHESS, de par son design « carré », reprend les codes des sofas mais traduit en chauffeuse. Ses formes rassurent et s'intègrent dans tous les types d'espaces.



CS1110 - Chauffeuse



CS1111 - Chauffeuse
avec Accotoirs



CS2110- Banquette Double

Chauffeuse 1 place et Banquette 2 places

Dossier & Assise
> Tapissés cuir ou tissu
> Mousse haute densité



Structure
> 4 pieds oval plat peint époxy
noir ou gris alu



TIARÉ

Maeva !*

*Bienvenue en tahitien
(Design Thierry LORRON)

Une assise joyeuse

Les TIARÉ sont des chauffeuses et des banquettes aux galbes et couleurs florales, comme leur nom inspiré de la fleur polynésienne. Simple et féminin, leur design propre caractérisé par leur assise en forme de « sourire » illumine les lieux qu'elles habitent.

Une assise flottante

Les atouts de TIARÉ sont complémentaires. Elle est à la fois étonnante de robustesse et saisissante de légèreté, semblable à un coussin suspendu en l'air. De par sa mania-bilité, ses espaces de cordialité peuvent être recomposés à souhait.



TC1710 - Chauffeuse
Traîneau



TC2710 - Banquette 2 Places
Traîneau



TC1110 - Chauffeuse
4 Pieds



TC2110 - Banquette 2 Places
4 Pieds

Chauffeuse 1 place et Banquette 2 places

Dossier & Assise
> Tapissés



Structure
> Traîneau en fil chromé
> Ou 4 pieds
peint époxy gris alu



MANGE DEBOUT / AFTER /

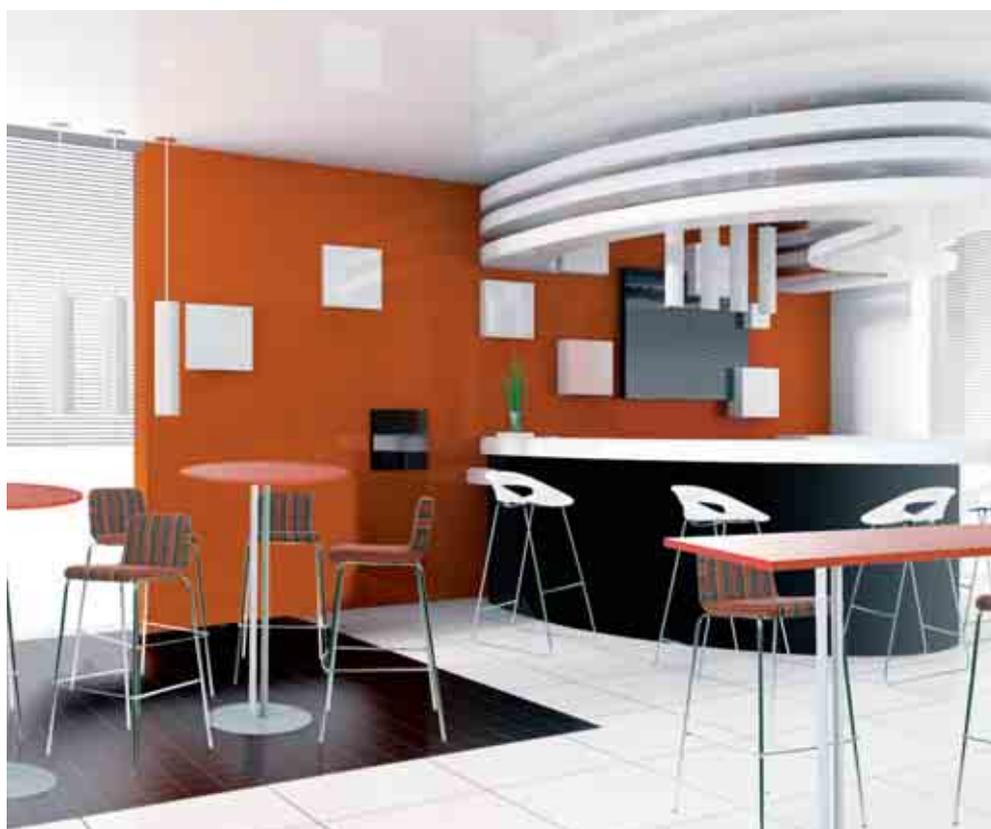
Donnons de la hauteur à nos échanges
(Design EUROSIT STUDIO)

L'uniformité par le nombre

« 110 » représente la hauteur que ce carré propose pour les espaces de détente : le tabouret, la banquette haute, le mange-debout et la console. Ces lieux doivent être d'autant plus attirants et agréables à vivre qu'ils sont le symbole d'instantanés éphémères... mais d'instantanés d'échange.

La diversité par le design

Ce sont notamment les tabourets qui vont donner tout leur caractère à ces coins pause. Deux versions sont proposées : l'esprit Habitat de TRIBECA en polycarbonate neutre ou acidulé mais également le côté chaleureux d'AFTER et son étoffe unie ou rayée, « carrément » moelleux.



TR6000 - Tabouret Haut
TRIBECA



AF7010 - Tabouret Haut Tapissé
AFTER



ZT3003 - Mange-debout
Guéridon



ZT1004 - Table haute MEETING 1400 x 400
ZT1005 - Table haute MEETING 1400 x 600



TRIBECA



AFTER



Bob



3xBV6gTS+ZPM300



4xBV611S+ZPM400



3xBV61TS + ZPM300

Bingo



2xKB030 + ZP2300 + ZQ2000



3xKB030 + ZP2300



4xKB030 + ZP2400



Taki



3xTKB000 + ZPT300



3xTKB010 + ZPT300



4xTKB020 + ZPT400

Watt



3xTW9000 + ZPW300



3xTW9010+ZPW300



3xTW9050+ZPW300



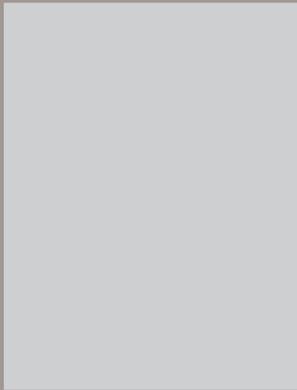
Les Sièges Techniques

La gamme 3x8*

Les Tabourets Techniques/
Assis-debout
Les Spécifiques

*Nouveautés





Des sièges singuliers pour des usages particuliers

Les 3X8

EUROSIT propose diverses solutions dans le cadre de cette gamme générique car chaque espace présente des particularités.

Pour les salles de contrôle, nous privilégions « LIGNE CLUB II » ou « AIR 24 ». Pour les salles de veille « GRAFFIC » offre un confort jamais égalé.



AY514A - Air 24
Fauteuil 3x8



GA0AV0 - Graffic
Fauteuil 3x8



LC514B - Ligne Club II
Fauteuil 3x8

Dossier haut tête
> Mousse polyuréthane moulée
> Réglable en hauteur

Renfort lombaire pneumatique
> Réglable en hauteur et en volume

Assise tapissée
> Mousse polyuréthane moulée
> Réglable en hauteur et profondeur
> Translation intégrée

Structure
> 5 branches en aluminium

Roulettes
> ø 50 mm

Accotoirs
> Réglable 4D
> Manchettes finition
« Soft Touch »

Mécanisme
> Synchrone
avec réglage de tension
> Blocable en 5 positions



Les Tabourets & Les Assis

Toutes les approches des assises en hauteur

À chaque poste sa bonne définition

En fonction des espaces, des travaux à effectuer et des mouvements particuliers, EUROSIT offre une réponse adaptée pour des lieux spécifiques pour lesquels une station assise élevée est nécessaire.



SCE029 - Selle de Cheval

TBA029 - Chaise Technique



AB0000 - Assis Debout

TBA019/SR - Tabouret Haut



SCE019 - Selle de Cheval

Dossier
> Houssé, articulé
> Mousse haute résistance
> Réglable en hauteur

Assise
> Tapissée avec bavette confort
> Mousse haute résistance
> Réglable en hauteur

Mécanisme de réglage d'assise
> Amplitude de 2° à 13°
> Blocable toutes positions

Colonne
> Verin gaz
> 2 hauteur d'assise :
HS1 505/615
HS2 555/785

Structure
> 5 branches en aluminium

Patins



BKA049/SR - Assis-debout

Les Spécifiques

Une approche très précise de la fonction assise

En fonction du milieu ambiant

Les solutions polyuréthane permettent d'équiper des labos ou des ateliers, chacune des configurations devant s'adapter aux mouvements précis des utilisateurs. Pour les salles blanches et les lieux à grande concentration d'électronique, nous privilégions des solutions antistatiques.



LA503A - Chaise Opérateur
Antistatique



 SPFN20 - Chaise de Travail
Hauteur Spéciale



SP5N20 - Chaise de Travail



SPA039 - Assis-debout

Dossier
> Mousse polyuréthane noire injecté
> Réglable en hauteur et profondeur

Assise
> Mousse polyuréthane noire injecté
> Réglable en hauteur

Colonne
> Verin gaz

Repose pieds
> Acier chromé
> Réglable en hauteur

Structure
> 5 branches en polyamide

Patins



NUANCIER

Aussi important que les formes, les touches sont des éléments majeurs dans l'adoption du produit. La symphonie des couleurs présentées se conjugue ici autour de plusieurs sensations tactiles différentes : le tissu, la laine, le cuir, la microfibre, le vinyle structuré et les résilles assorties.

Blazer



Matis



Cosy



Cuir



Derby



Ara



Contact II



Duo



Structura



Résille 3D

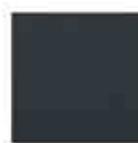


Résille



Pour gamme Bob et Edge

classic Mesh



Pour gamme E6

Knit



Sièges de Bureau-Office Seats
Eurosit S.A. • Zone Industrielle Saint Eloi • BP 11 • 58028 NEVERS Cedex • France
Tél. : +33 (0)3 86 21 68 00 • Fax : +33 (0)3 86 21 68 51 • eurosit@eurosit.fr

Bureau Ile de France • Show-Room Paris
97, Rue Mirabeau • Immeuble Mirabeau • 94200 IVRY-SUR-SEINE • France
Tél. : +33 (0)1 45 15 20 10 • Fax : +33 (0)1 45 15 20 15 • ivry@eurosit.fr

www.eurosit.fr

